كنيسة القديسين مارمرقس الرسول والبابا بطرس خاتم الشهداء

إقراف القهم إيمان كنيستنا





إهــــداء ٩ ٠ ٠ ٢

كنيسة القديسين مار مرقس الرسول و البابا بطرس حاتم الشهداء

جمهورية مصر العربية

إقرأ وافهم إيمان كنيستنا كنيسة القديسين مارمرقس الرسول والبابا بطرس خاتم الشهداء

بيتر ونادر ومنير في رحلة إلى الجبل الشرقي

كتابنا المقدس عل يُعقل تحريفه ؟

طبعة عاشرة منقحة قمريده





قداسة البابا شنوده الثالث بابا الإسكندرية وبطريرك الكرازة المرقسية

الحبل المثلوث لا ينقطع سريعاً

بيتر ونادر ومنير أصدقاء الطفولة ٠٠

يعيشن في أخميم مدينة الشهداء ٠٠ إنهم أبناء الشهداء ٠

محبتهم لأمهم الكنيسة قوية أقوي من الموت ٠٠

يئتقي الأصدقاء الثلاثة كل يوم في ذهابهم وإيابهم إلى ومسن المدرسة الإعدادية ، بالإضافة إلى لقاءاتهم في دروس الألحان ، ومدارس التربية الكنيسة ، ولكن أجمل لقاء يتكرّر أسبوعيا هو اللقاء حول المذبح حيث يعيشون أقدس وأعظم اللحظات ، يتلامسون فيها مع السماء والسمائيات ، وللأصدقاء دالة خاصة لدي خادمهم الأمين الأخ زكريا الذي يعشق الأماكن الأثرية المقدّسة ، وفي إحدى جلسات الأصدقاء ميع خادمهم جرى الحديث الآتى :

نادر: إنني مشتاق جداً لزيارة ذاك المكان المقدّس الذي عاش فيه يبييدي الأب ديسقورس مع أخيه الشيماس سكلابيوس وبعض النساك،

بيتر: أنا أيضاً مشتاق لزيارة هذا المكان الميارك ، ،

لكنني أشِيع أن المنتباقاتك با الجر أكثر من الثبتباقاتي ، الألك دائماً تتحدث عن القديسين الأخميمين وسيجابة الشيهداء المحيطة بنا ، لنطيرح

كل ثقل الخطية المحيطة بنا بسهولة ، ولنحاضر بالصبير في الجهاد الموضوع أمامنا ·

نادر: دعنا باأستاذنا العزيز تذهب معك ولو لمرة واحدة •

الأخ زكريا: إنني زرت هذا المكان مسرة ومسرات ، وكل مسرة أزوره بإشتياق شديد وكأنها المرة الأولي ، لكن الحقيقة أنني أشعر أن الرحلة شاقة عليكم ، فالطريق غير مُعبَّد ، والمكان بعيد ، والشمس حارقة ، ، نحن لا نعتمد على ذواتنا ، لكن لنا ثقة في إلهنا السذي يعطبي الضعيف قوة ،

الأخ زكريا: حسن إيمانك ياإبن الشهداء ، وموافق علي ذهابكم معي

الأصدقاء الثلاثة: نحن مستعدون لجميع الشروط،

الأخ زكريا: نتفق على موضوع يكون مجال دراستنا من الآن ، ، ويكون موضوع مناقشتنا خلال رحلتنا الشيقة ، ماذا تقترحون ؟

منير: مصباح لرجلي كلامك ونور لسبيلي ٠٠٠

الأخ زكريا: ماذا تعني يامنير؟

منير: نتحدث عن " الكتاب المقدِّس " كلمة الحياة ،

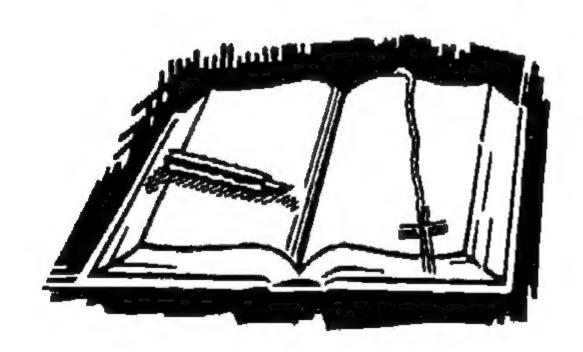
نادر: أفترح أن يكون الموضوع إيماني ، ولا سيما أن هناك الكثير من الأسئلة التي تحتاج لإجابات شافية ،

بيتر: أشعر أننا سنجنى الكثير من الثمار خلال هذه الرحلة،

وسريعاً ما تم تحديد ميعاد الرحلة ، وهو يوم الأثنين القادم إن شاء الله . •

الأخ زكريا: ها أمامنا أسبوع ١٠٠ نقراً كل ما تصل إليه أيدينا وتخصص موضوع البحث ١٠٠ أيضاً تُحضر الأسئلة التي تعترضنا ١٠٠

وكالعادة خُتمت الجلسة بالصلاة ، وطلب الأصدقاء صلوات الشهيدين العظيمين ديسقورس واسكلابيوس من أجل إستكمال هذه الرحلة ،



إلي دير الملاك

باكر يوم الأثنين الأول من شهر يونيو إستقل الأصدقاء مع خادمهم الأتوبيس من أخميم إلى قرية الديابات ، وفي سعادة غامرة شقوا طريقهم إلى دير الملاك ٠٠ تنهد الأخ زكريا قائلاً:

" باركي يانفسي الرب ولا تنسي كل حسناته " ٠٠

إن الأمر الذي يثير دهشتي أننا لم نطلب من الله من أجل تعمير هذه الأماكن وعودة الحياة إليها • • بلا شك أن دماء الشهداء كانت تصسرخ من أجل تعمير هذا المكان المقدّس ، لتصدح فيه نغمات التسبيح ، فمند عشرين سنة كنت أحضر إلي هنا مع أصدقائي ، فنجد الدير مُغلقاً ، والمكان خاوياً ، والصمت يلف المكان • أما الآن فكم نشكر إله الحياة الذي أعاد الحياة لهذا الدير •

وطاقاتهم ، فقد بدأ أبونا المحبوب القمص قزمان الأنبا بيشعي قي

تعمير الدير منذ سنوات قليلة متخطياً صعاب جمة ، وصل الأصدقاء مع خادمهم إلى الدير، فالتقاهم أبوناً قرمان بإبتسامته الملاكية ، ووفر لهم مكاتاً مربحاً لخلوتهم ، ،



جنسة هادئة

بعد أن أخذ الأصدقاء بركة كتيسة الدير، ورفعوا صلواتهم الحارة وتشكراتهم لله ، جلسوا في أحد أركان الدير، وفي شعف زائد بدأوا مناقشة موضوعهم:

الكتاب المقدُّس ٠٠ هل يعُقل تحريفه

الأخ زكريا: نشترك جميعاً في الحديث ، ثم نطرح الأسللة المثارة حول الموضوع ، فماذا قرأته يا أبناء الشهداء ؟ وماذا حضرتم ياخدام الغد ؟ ، د حسب تصوري وضعت خطة للبحث لعلكم توافقون عليها ، وهذه الخطة تتناول النقاط الرئيسية الآتية :

أولاً: مقدمة عسن الكتسباب المقدّس، ثانياً: الأدلسة على صحة الكستاب المقدّس، ثانياً: الأدلسة على صحة الكستاب المقدّس، ثالثاً: أسئلة مُستارة حول الكستاب المقدّس،

رابعاً: الرد على دعوي تحريف الكتاب المقدّس،

أعجسب الأصدقاء بهذه الخطة التي تنم عن عقل راجسح وأفكسار مرتبة ، فقال الأخ زكريا :

إذا ، • هيا بنا ياأصدقائي إلى النقطة الرئيسية الأولى من البحث الخاصة بالمقدمة ، وأود أن نتحدث عن النقاط الآتية :

١ - الزمان • ٢ - المكان • ٣ - الكتَّاب • ٤ - الأسفار •

٥ - التدريج ، ٦ - الإنتشار ، ٧ - التأثير ، ٨ - الصمود ،

وأبدى الأصدقاء دهشتهم إذ حول هذه النقاط دارت قراءاتهم على مدار الأسبوع الماضى • •

منير: إسمحوا لي أن أسجل القليل من المعلومات التي قرأتها عن الكتاب المقدّس من جهة المدة التي أستغرقت في كتابته، وهذا ما يتمشي مع البند الأول الخاص بالزمان:

الكتاب المقدّس هو أعظم الكتب على الإطلاق ، فلم يستغرق كتاب في الوجود كله ، وعلى مدار التاريخ البشري كله ، المدة التي إستغرقها الكتاب المقدّس في كتابته ، وبإستثناء سفر أيوب نستطيع أن نقول أن الكتاب المقدّس كتب في نحو ١٦٠٠ سنة ،

كتب موسى النبي أول خمسة أسفار (تكوين - خروج - لاويين - عدد - تثنية) نحو ١٥٠٠ ق . م ، وكتب القديس يوحنا الحبيب آخر

سفر (سفر الرؤيا) سنة ٣٩م، ولا تنسي أن يوحنا كتب الأنجيل المعروف باسمه، بالإضافة إلي ثلاث رسائل ٠٠ أي أن أول من كتب هو موسي كتب خمسة أسفار، وآخر من كتب يوحنا الحبيب كتب خمسة أسفار، وأخر من لله الحبيب كتب خمسة أسفار، وأخر من لله الحبيب كتب المساد المناء

أما من جهة البند الثاني الخاص بالمكان:

فقد كتب الكتّاب أسفارهم في أماكن مختلفة شملت قارت العالم التي كانت معروفة حينذاك ، فكتب موسى فسى صحراء سيناء ، ويشوع وصموئيل وغيرهما في أرض فلسطين ، وبينما كتب دواد وأشعياء فسي قصور الملوك فإن كل من حزقيال ودانيال كتب فسي بابسل (بالعراق) أرض السبي ، وكل هذا في قارة آسيا ، ومارمرقس كتب في مصر يقارة أفريقيا ، وبولس الرسول كتب في بعض مدن أوربا ، فمثلاً كتب أربعة رسائل في سجن روما الأول (آفسس – فيلبي – كولوسي – فليمون) وهي المعروفة برسائل السجن ، وكتب لوقا الطبيب سفر الأعمال فسي أماكن مختلفة وهو يصاحب بولس الرسول كاروز الأمم في رحلاته وكتب أوحنا الحبيب سفر الرؤيا في جزيرة بطمس ، والخ ،

وفي البند الثالث الخاص بالكتَّاب أستطيع أن أقول:

إشترك في الكتابة أكثر من أربعين كاتباً ، منهم ثمانية كتاب سجلوا لنا العهد الجديد ، وهم متي ، ومرقس ، ولوقا ، ويوحنا ، وبولس ، ويعقوب ، ويطرس ، ويهوذا ،

وجميع الكتّاب هم قديسون أرضوا الرب بحياتهم الصالحة بدون إستثناء ، وكثير منهم صنعوا معجزات ، وتمسكوا جميعهم بالمبدأ حتى النفس الأخير ،

تادر: وما رأيك بامنير في سقطات هؤلاء الكتّاب ؟

ألم يسقط داود في الزنا والقتل ، وبطرس في الشك والإنكار، وشاول في إضطهاد الكنيسة بإفراط ٠٠ إلخ ١٢

منير: فعلاً كان لهؤلاء سقطاتهم ، ولكنهم قدموا توبة قوية ، ، لماذا نركز على خطية داود ولا نلتقت إلى ندمه ودموعه ١٢ لقد أخطا أهي لحظات ضعف وظل نادما العمر كله وهو يقول " خطيتي امامي أسمي كسل حين " ،

بيتر: وأيضاً لم يتهاون الله مع هؤلاء ، إنما نال كل منهم عقاباً علالاً ، فموسى لمجرد أنه ضرب الصخرة في المرة الثانية بدلاً من أن يكلمها ، ولم يُمجد إسم الله أمام الجماعة حُرم من دخول أرض الموعد ، وداود

النبي لم يفارق الزنا والسيف بيته ، وشاول بعد أن صار بولس الرسول كم تألم من أجل إسم الله ؟!

الأخ زكريا: تحسن لا نعترف بعصمة أحد من الأنبياء ، إلا في حالسة واحدة ، وهم يكتبون الأسفار المقدّسة ، فسالروح القسدس يحسط بهسم يعصمهم من الخطأ تماماً ، وبإستثناء هذه الحالة فهم من نفس عجبنسة البشرية ، لهم ضعفاتهم وسقطاتهم ، ولكنهم أحبوا الرب من كل قلوبهم ، وعاشوا حياة التوبة التى أهلتهتم لمرتبة القداسة ،

منير: أريد أن أستكمل البند الثالث الخاص بالكتاب:

لقد عاش هؤلاء الكتّاب في أزمنة مختلفة ، وبيئات مختلفة ، وكاتت لهم أعمالهم ووظائفهم وثقافاتهم المتباينة ، فمثلاً ولد موسى في أرض مصر، وتربي في قصر فرعون ، وتحكّم بكل حكمة المصريين لمدة أربعين سنة ، ثم أشتغل بالرعي لمدة أربعين سنة أخرى ، وأخيراً صار كليما للله ورئيساً للأنبياء ، وقاد شعبه للحرية في نحو القرن الخامس عشر قبل الميلاد ، وولد داود في أرض فلسطين في بيت رجل بسيط وهو يسى البتلحمي ، وعمل برعي الغنم ، ثم صار ملكاً عظيماً على إسرائيل في القرن العاشر قبل الميلاد ، أما سليمان فهو ملك إبن ملك ، وقد حاز على حكمة عظيمة ، قلم يكن قبله مثله ولم يقم بعده تظيره ، وعاش

أشعياء في القصر الملكي في القرن السابع قبل الميلاد ، وعاش عاموس رجلاً بسيطاً جانباً للثمار ، وعاش دانيال في أرض السببي ووهبه الله حكمة في تقسير الأحلام ، وصار رئيساً للوزراء في مملكة بابل في القرن السادس قبل الميلاد ، وكان عزرا كاتباً ماهراً في شريعة الرب ، وكان نحميا ساقياً للملك في أرض بابل ، وعاد إلى أورشليم وبني أسوارها ، وكان بولس الرسول فيلسوفأ عظيما وعالما بالناموس ويجيد صننع الخيام، أما لوقا الأنجيلي صديقه فقد كان طبيباً وفناناً، وبطرس الرسول كان صبياداً للسمك ولديه مركب للصيد وهلم جـرًا ٠٠ ومـع أن هـؤلاء الكتّاب عاشوا في أزمنة متباينة ، وبيئات مختلفة ، وحالتهم الإجتماعية غير واحدة ، فمنهم المتزوجين ومنهم البتوليين ، وأيضاً كان لهم أعمال مختلفة ، ، إلخ فإن كتاباتهم جاءت متناسقة تماماً ، بلا أدنى تناقض ولا تضارب ولا تضاد ٠٠ فما السر وراء هذا ياتادر ؟! ٠٠ تصور لو جمعنا أربعين شخصاً بعضهم لم يحصل في تعليمه إلا على المرحلة الإبتدائية ، والبعض حصل على أعلى الدرجات العلمية من دكتوراه وأستاذية ، بعضهم من بيئة متواضعة وربما كان يعانى من الفقر ، ويعضهم كان غنياً وسيداً ، بعضهم في مقتبل الشباب وبعضهم يتحلى بشيبة صالحة ، ٠٠ إلخ وطلبنا منهم أن يكتبوا جميعاً في موضوع إقتصادي أو سياسي

أو إجتماعي واحد • • هل تظن أن كتاباتهم ستأتي منسجمة تماماً، وكان فكراً واحداً يجمعهم؟! • • هذا ضرب من الإستحالة • • إذاً ماهو السر العظيم وراء وحدة الكتاب المقدّس يانادر ؟

نادر: نعم يامنير ، ، لقد سألتك سؤالاً خاص بسقطات الأنبياء وأنت الجبت عليه ، والآن تسألني وعلي أن أجيب ، وليس معنى هذا أن واحدة بواحدة ، وعين بعين ، وسن بسن :

الحقيقة أن السر وراء هذه الحقيقة هو الروح القدس الذي كان يهيمن على الكتّاب، ويعصمهم من الخطأ، ويُعرّفهم ما لا يعرفونه، ويساعدهم حتى على إنتقاء الألفاظ المناسبة، واذلك تجد كتابنا المقدّس يتناول أصعب المواضيع حساسية بأسلوب مهذب وراق جداً، عالمين أن الحياء كل الحياء في الدين، فالروح القدس هو الذي جعل كتابات كل هؤلاء متناسقة تماماً بدون أي تضارب ولا تناقص ولا تضاد، وهو الذي جعل كلماتهم حيّة وفعّالة تقودنا للملكوت،

منير: لو سمحتم لي أن أخبتم حديثي بالبند الرابع الخاص بالأسفار:

نقد ضم الكتاب المقدّس بين دفتيه ٧٣ سفراً ، بيتر : يقولون إن أسفار الكتاب المقدّس ٦٦ سفراً ،

منير: هذه ثقافة بروتستاتية يابيتر، لأن الأخوة البروتستات حسنقوا سبعة أسفار من العهد القديم، فالحقيقة أن الكتاب المقسس بشسمل ٧٣ سفراً منهم ٢٠ سفراً في العهد القديم تبدأ بالتكوين وتنتهي بملاخيي وسفري المكابيين، و٧٧ سفراً في العهد الجديد تبدأ بإنجيل متى وتنتهي بسفر الرؤيا،

الأخ زكريا: أود أن أضيف نقطة بسيطة تابعة للبند الرابع الخاص بالأسفار ، وهي اللغة :

لقد كتب معظم العهد القديم باللغة العبرية لغة إبراهيم العبراني ونسله من الشعب العبري (اليهودي) وهي من اللغات السامية ، تكتب مثل اللغة العربية من اليمين لليسار، وكانت تكتب على شكل حروف متراصة يفصل بين كل حرف وآخر مسافة شعرة ، وقد ظلل الشعب اليهودي يتكلم بهذه اللغة حتى سبي بابل في القرن السادس قبل الميلاد ، حيث سبيت مملكة يهوذا إلى بابل لمدة سبعين سمنة ، وإختلطت لغة الشعب العبرية باللغة الكلدانية ونتج عنها لغة خليطة بمين العبرية والكلدانية وهي اللغة الأرامية ، التي كان يتكلم بها الشعب بعد العودة من السبي ، وكانت هي لغة السيد المسيح له المجد ، وكتبت بهذه اللغة المنبي ، وكانت من لغهد القديم وفي القرن الثالث قبل الميلاد تصرجم العهد

القديم للغة البوناتية بواسطة سبعين شبخا من شيوخ اليهود في مدينة الأسكندرية ولذلك دُعيت بالترجمة السبعينية ، وهذه الترجمة إستلمتها الكنيسة وأكملت عليها العهد الجديد الذي كتب باللغة التي كاتحت سحائدة حينذاك على مستوى العالم كله وهي اللغة اليونانية ، اذا الكتاب المقحد س كتحب بشلاث لغات هي العبرية ، والأرامية ، والمونانية والأرامية ، واليونانية والأرامية ،

نظر الأصدقاء بعضهم لبعض نظرة تساؤل : تُرى ما هو المقصود بالتدرُج ؟!

الأخ زكريا : دعوني أحدثكم عن التـدرُج في معـاملات الله مـع البشرية :

لقد مرت معاملات الله بالأنسان خلال ثلاث مراحل هي:

١ - شريعة الضمير: وتدعي أيضاً شريعة الإنسان الطبيعي، حيث أودع الله للإنسان ضميراً يرشده للصواب ويحذره من الخطا، وبهذا علم يوسف الصديق - دون أن تكون هناك شريعة مكتوبة - أن الزنا خطية عظيمة ، وصرخ صرخته التي ردّت صداها الأبام والسنون

"كيف أصنع هذا الشر العظيم وأخطئ إلي الله" (تك ٣٩: ٩) وسلات شريعة الضمير منذ آدم وحتى موسى النبي ، فمن كان ضميره صلحاً عاش بالصلاح ، أما من فسدت ضمائرهم وتخدرت بالخطيسة صلرت موازينهم مقلوبة وعاشوا يشربون الأثم كالماء،

٧- شريعة العهد القديم: وقد سلمها الله لموسى رئيس الأنبياء ، وتبدأ بالوصايا العشر ، وهنا صارت الوصية هي التي تحكم على سلوك الإنسان ، وتعتبر شريعة العهد القديم خطوة فسي طريق الكمال ، ولكنها لا تمثل نهاية المطاف ، فهي تناسب الإنسان قد ، هذه المرحلة التي بدأت يموسى النبي وأستمرت حتى التجسد الإلهى ،

٣- شريعة العهد الجديد: وهي شريعة الكمال، وهي لا تلغي ولا تنسخ شريعة العهد القديم، إنما تكملها، ويدأت هذه الشريعة عندما تجسد إبن الله وتأنس وجاء وعاش وسطنا كإنسان، وعرفنا أسرار الملكوت، ووهبنا روحه القدوس الذي يُعيننا في طريق الكمال المسيحي،

تاس : فأين التدريج هذا باأستاذي الحبيب ؟

الأخ زكريا: لقد أمسك الله بيد الإنسان وسار به خطوة خطوة إلى طريق الكمال ، فتدرج معه من شريعة الضمير إلى شريعة العهد القديم إلى شريعة الكمال ، فتدرج معه من شريعة الضمير الى شريعة الكمال ،

منه : نحتاج لأمثلة حيَّة توضح هذا التدرُّج ؟ الأخ ركريا : أضع أمامكم بالصدقائي ثلاثة أمثلة حيَّة وهي :

1- الزنا: في عصر شريعة الضمير عرف الإنسان ذو الضمير الصالح ، مثل يوسف العفيف ، إن الزنا خطية عظيمة ، وعندما جاءت شريعة العهد القديم جاءت الوصية صريحة وحاسمة وقاطعة للجميع " لا تزن " (خر ، ۲ : ۱ ؛) أما شريعة العهد الجديد فقد عالجت الخطية من جذورها ، وقاومت الشر في مهده فقال السيد المسيح " قد سمعتم أنه قبل للقدماء لا تزن ، وأما أنا فأقول لكم إن كل من ينظر إلى إمرأة ليشتهيها فقد زنس بها في قلبه " (مست ٥ : ۲۷ ، ۲۸) فللمسيحية ديانة الطهارة الكاملة ،

٢-الطلاق : عاش الإنسان البدائي في عصر شريعة الضمير يتزوج ويُطلَق كما يشاء ويحسب هواه ، وعندما جاءت شريعة العهد القديم وضع الله له قيداً على الطلاق وهو أن يكتب الزوج لزوجته التي

يريد أن يُطلِّقها كتاب طلاق ، أي أن يجمع شيوخ المدينة المعتبرين ويُصرح لهم برغبته في طلاق زوجته ، فقد يُصلح هـؤلاء الشـوخ الوضع ، أو يعيد الزوج حساباته وهو يكتب كتاب الطلاق ، ويعدل عن رأيه متذكراً الأيام التي عاشها مع زوجته بحلوها ومرها ، أو قد يعدل الزوج عن رأيه حفاظاً وصوناً لأبنائه، أما إن أصر على رأيه وطلّقها ، ثم تزوجت برجل آخر ، وهذا الأخر مات أو طنَّقها فالشريعة تمنع الزوج الأول من إسترداد زوجته مرة ثانية (نث ٢٤: ١- ٤) وقد أوضــح لهم الرب مدى بُغضه للطلاق فقال بقم ملاخي النبي " لأنه يكره الطلاق قال الرب إله إسرائيل " (ملا : ١٦) وعندما وصل الإنسان إلى عصر شريعة الكمال عاد إلى صورة الإنسان الأول قبل السقوط، حيث خليق الله لأدم حواء واحدة فقط ، بالرغم من أنه كان يريد تعمير العالم ، وجاءت الوصية واضحة وصريحة وحاسمة " قيل من طلق إمراته فليعطها كتاب طلاق، وأما أنا فأقول لكم إن من طلَّق إمرأت إلاَّ لعلة الزنا يجعلها تزني . ومن يتزوج مطلقة فإنه يزني " (مت ٥ ،٣١، ٣٢) وأقرَّت المسبحية شريعة الزوجة الواحدة (مست ١٩: ٣ - ٩) جنسي عندما" قال له التلاميذ إن كان هكذا أمر الرجل مع المرأة فلا بوافيق أن

يتزوّج قال لهم ليس الجميع يقبلون هنذا الكسلام بسل الذين اعطيع لهم" (مت ١٩: ١٠، ١١) ٠٠٠

فهل يُعقَل بعد هذا الكمال أن يعود الله بالبشرية للوراء ويسمح بالشائق لأي سبب ؟!

وهدر يعقل بعد هذا المجد ان يعود الله ويسمح بتعدد الزوجات آ!!

٣ - التساهح: قبل شريعة العهد القديم كان الإنسان ينتقم النفسه المتقاماً مضاعفاً ، حتى "قال لامك لأمرأتيه عادة وصلّة ، إسمعا قولي يامرأتي لامك ، وإصغيا لكلامي ، فإني قتلت رجلاً لجرحي ، وفتى لشدخي " (تك ؛ : ٣٣) أي أن لامك قتل رجلاً لمجرد أن تعدي عليه بجرح ، وهكذا لم يكن للشر حدود ، فمن تصاب عينه لا يكتفى علي الإطلاق بالمعاملة بالمثل بل يحاول أن ينتقم أضعاف أضعاف ، وعندما جاءت شريعة العهد القديم كخطوة في طريق الكمال حجمّت الشرجاء وان حصلت أنيّة تعطى نفساً بنفس ، وعيناً بعين وسناً بسن فقالت " وإن حصلت أنيّة تُعطى نفساً بنفس ، وعيناً بعين وسناً بسن ويداً بيدٍ ورجادً برجل ، وكياً بكيّ وجرحاً بجرح ورضاً برض " (خر

الدماء ، أما شريعة العهد الجديد شريعة التسامي والتسامح فقالت الدماء ، أما شريعة العهد الجديد شريعة التسامي والتسامح فقالت سمعتم أنه قيل عين بعين وسن بسن وأصا أنا فأقول لكم لا تقاموا الشر ، بل من لطمك علي خدك الأيمن فحوّل له الآخر أيضاً " (مت ه : ٣٨، ٣٩) ، ، " لا تجازوا أحداً عن الشرّ بشرّ ، وإن كان معكناً فحسب طاقتكم سالوا جميع الناس ، لا تنتقموا لأنفسكم أيها الأحباء بل أعطوا مكاناً للغضب ، لأنه مكتوب لي النقمة أنا أجازي يقول الرب ، فإن جاع عدوك فاطعمه وإن عطش فاسقيه ، لأنك إن فعلت هذا الرب ، فإن جاع عدوك فاطعمه وإن عطش فاسقيه ، لأنك إن فعلت هذا الرب ، فإن جاع عدوك فاطعمه وإن عطش فاسقيه ، لأنك إن فعلت هذا الرب ، فإن جاع عدوك فاطعمه وإن عطش فاسقيه ، لأنك إن فعلت هذا الرب ، فإن جاع عدوك فاطعمه وإن عطش فاسقيه ، لأنك إن فعلت هذا الرب ، فإن جاع عدوك المعمد وإن عطش فاسقيه ، لأنك إن فعلت هذا الرب ، فإن جاع عدوك فاطعمه وإن عطش فاسقيه ، لأنك إن فعلت هذا الرب ، فإن جاع عدوك فاطعمه وإن عطش فاسقيه ، لأنك إن فعلت هذا الرب ، فإن جاع عدوك فاطعمه وإن عطش فاسقيه ، لأنك إن فعلت هذا الرب ، فإن جاع عدوك فاطعمه وإن عطش فاسقيه ، لأنك إن فعلت هذا الرب ، فإن جاع عدوك فاطعمه وإن عطش فاسقيه ، لأنك إن فعلت هذا الرب ، فإن جاع عدوك فاطعمه وإن عطش فاسقيه ، لأنك إن فعلت هذا الرب ، فإن جاع عدوك فاطعمه وإن عطش فاسقيه ، لأنك إن فعلت هذا الرب ، فإن جاع عدوك فالمعمد وإن عطش فاسقي رأسه ، لا يغلبنك الشرّ بل أغلب الشر بالخير "

فهل تجد كمالاً ونضجاً وصبراً وأحتمالاً أكثر من هذا ؟! وهل يعقل بعد هذا الكمال ان يعود الله بالبشرية إلى شريعة العين بالعين والسن بالسن والبادي أظلم ؟!! نقد أصبح الموضوع واضحاً تماماً،

منير: لا أريد أن أقول أن الموضوع أصبح واضحاً ومنيراً فقط، ولكنني أريد أن أوجه الأنظار إلى أن أستاذنا الحبيب ردًّ على القائلين بأن كتابنا المعتس فيه الناسخ والمنسوخ، أي أن يأتي الله بشريعة أو حكم ثم بأتي بالمضد له، فيعتبر هذا الضد ناسخ لما سبق الذي يعتبر منسوخاً ولا يعتد به ، ، حقاً أن كتابنا منزه عن الناسخ والمنسوخ، فعندما جاء السيد المسيح بشريعة العهد الجديد لم يلغ شريعة العهد القديم بال أكملها، ولهذا قال "لا نظنوا إني جئت لأنقض الناموس أو الأنبياء ، ما جئت لأنقض بل لاكمل " (مت ٥ : ١٧).

بيتر: لو قال السيد المسيح: قبل للقدماء لا تزن . وأما أنا فأقول لكم ازتوا، لكان هذا ناسخ ومنسوخ، ولكن هذا لم يحدث علمى الإطلاق، انما تقدم السيد المسيح بالبشرية إلى شريعة الكمال ، إذا الكتاب المقدس برئ تماماً من الإتهام القائل أنه حوى الناسخ والمنسوخ، وإن شريعة الإنجيل نسخت شريعة التوراة،

والحقيقة أنثي أود التحدث عن إنتشار الكتاب، ناسر: أي كتاب تقصد بابيتر؟

بيتر: عندما نقول الكتاب فنحن نقصد الكتاب المقدّس، لأنه لا بوجد كتاب عُرف خلال الأرمنة الماضية وسيظل معروفاً حتى المجئ الثاتي مثل الكتاب المقدّس الوحيد الفريد ، ، إنه حقاً كتاب الله الفريد ،

ثم إستكمل بيتر حديثه حول البند السادس الخاص بالإنتشار قائلاً: لم بحدث على الإطلاق أن إنتشر كتاباً علي مستوى المسكونة مثل الكتاب المقدّس ، فقبل عصر الطباعة تُرجم الكتاب إلى عشرات اللغات ، وأما بعد عصر الطباعة فقد تم طباعة الكتاب بألف وخمسمائة نفة ولهجة ولهجة والآن نستطيع أن نقول أن الكتاب تُرجم إلي ألفي لغة ولهجة ، فيا مثيل له ؟!! ، ، ، لا يوجد على الإطلاق ، يكفي أن نعرف أن جمعهة التوراة بمفردها قد وزعت منه ، ، ه مليون نسخة منذ نشاتها سنة التوراة بمفردها قد وزعت منه ، ، ه فعلاً ياأصدقائي إننا نسرى كالم ربنا على المحونة شهادرف الواحد عندما قال " ويكرز ببشارة اللكوت هذه في كل المكونة شهادة لجميع الأمم ، ثم يأتي المنتهى" (مت ٢٤ في كالمدونة شهادة لجميع الأمم ، ثم يأتي المنتهى" (مت ٢٤) .

لقد ظن ذات مرة أحد العلماء الفرنسيين أنه يستطيع أن يكتب كتاباً عظيماً يضارع الكتاب المقدّس ، بل يجعل الناس ينصرفون عن الكتاب المقدّس ، بل يجعل الناس ينصرفون عن الكتاب الى كتابه هو ، وظل عشر سنوات في البحث والكتابة حتى نجح في نشر

كتابه • • تعجب جداً العالم الفرنسي ، لأن الناس لم ينصرفوا عن الكتاب المقدّس ، كما إن كتابه لم يجد قبولاً وإنتشاراً في التوزيع ، كما كان يظن • • • • سأل هذا العالم صديقاً له مسيحياً : لماذا لم يجد كتابي قبولاً لمدى الناس مثل الكتاب المقدّس ؟

اجابه الصديق: لأنك لم تفعل مثلما فعل صاحب الكتاب المقدّس،

العلم: وماذا فعل صاحب الكتاب المقدِّس ؟

الصديق : إنه تنازل من مجده ، وجاز في الألم والهوان حتى الصلب والموت من أجل الإسان ، ثم إنه قام وإنتصر على الموت ومنح الإسان المائت القيامة الحقيقية والحياة الأبدية ،

العلم: لا ١٠٠٠ لا استطيع أن أفعل شيئاً من هذا ١

الصديق : وأنا أقول لك إن كتابك لن ينتشر مثل كتابه ،

نافر: يقول البعض أن ترجمة الكتاب المقدّس إلى لغات العالم ساعد على تحريفه ، وكان من الأفضل أن يظل بلغاته الأصلية بدون ترجمات منعير: أريد ياتادر أن أقول العكس أن ترجمة الكتاب المقدس للغات العالم المختلفة ساعدت على إنتشاره ، وبذلك صارت هناك إستحالة في تحريفه من يتصور أن أي ملك يستطيع أن يجمع جميع نسخ الكتاب المقدّس من كافة أرجاء العالم ليُحرقها ويعيدها لأصحابها ؟!!

بيتر: فعلاً لقد إنتشر الكتاب في شعوب وأمم كثيرة جداً جداً، وكان للكتاب أثره البالغ في حياة الشعوب، وهذا ما يتعلق بالبند السابع الخاص بالتأثير، فالشعوب التي آمنت بكلمة الله تميّزت بالرقي والنجاح والحرية والنظام والنظافة والخير والسعادة،

لقد تصورً كارل ماركس أن الشيوعية هي التي تهب السعادة للأسان ، وهكذا إعتقد لينين وإستالين وكل قادة الشيوعية ، فهل إستطاعت الشيوعية أن تهب للإسان سلاماً ونجاحاً وشبعاً ؟! كلاً ، لقد خاض قادة الشيوعية حرباً شعواء ضد الكتاب المقدَّس وضد أتباع الكتاب المقدَّس ، وعجزت الشيوعية أن تهب للإسان حياة أبدية وسعادة دائمة ، وكلنا رأينا نهاية النظام الشيوعي على يد " ميخانيل جربتشوف " وأعيد فتح الكنائس ، وعاد الملايين إلي المسيحية ، حقاً كل من يظن أنه يجد حياة بعيداً عن الكتاب كلمة الحياة ، فإنه يخدع نفسه ، ويعيش في تعاسة ، ومصيره الموت الأبدي ، ، حسرة على كل إنسان بعيد عن كتاب الحياة الأبدية ،

في إحدى المرات كاتت هناك سفينة تشق عباب البحر ، اصطعمت هذه السفينة ببعض الشعاب المرجانية وتحطمت ، ومما زاد من هول الصدمة أنها تحطمت بالقرب من جزيرة يقطنها أناس من آكلي

لحوم البشر ، وعندما نجا ركاب السقينة ولجأوا إلى هذه الجزيرة كاتوا في خوف ورعدة من سكانها ، ثم تجرأ أحدهم وبدأ بستكشف المكان ، فوجد عجوزاً بمسك بكتاب يقرأ فيه ، وعندما أيقن أنه الكتاب المقسس صاح بأعلى صورته " لا تخافوا ، والممننوا ، حيثما وجد الكتاب المقدس زال كل خطر "،

وفي مرة أخرى ذهب أحد الفلاسفة الملحدين في إحدى غابات وسط أفريقيا ، وبينما هو يسير وجد رجلاً منهمكاً في قراءة كتاب ، فسأله عما يقرأ ؟ فأجابه الرجل أنه يقرأ الكتاب المقدّس ، فضحك الرجل الملحد قائلاً له : لقد نسينا هذه الخرافات منذ زمن ، و ألا تزال تؤمن بها ؟! ، الجابه الرجل : سيدي ، و ليست هذه خرافات ، فلولا الكتاب المقدس الكنت الآن طعامي في غذائي ، لأنني كنت مع قبيلتي من آكلة لحسوم البشر ، والذي علّمنا الحق هو هذا الكتاب المقدّس ،

نادر: لقد أوضح لنا بيتر أثر الكتاب المقدّس الطيب في الشعوب حتى أنه غير عادات الشعوب الهمجية ، وأريد أن أوضح مدى تاثير الكتاب المقدّس على الأشخاص ، فطالما حول الأشرار إلى صالحين ، والتعساء إلى سعداء ، والزناة إلى بتوليين ، وأرغب أن أحكى لكم قصة من مئات القصص الواقعية التي حدثت في روسيا والكتلة الشرقية أيام الشيوعية ،

فهذه القصة تُظهر مدى تأثر الإنسان بكلام الحياة ، وليس الإنسسان المؤمن فقط بل والإنسان المُلحد أيضاً:

أعدُّ الحزب الشيوعي مسرحية للسخرية من تعاليم الكتاب المقدَّس ، وإختار الممثل الشهير " الكسندر روستو فيتشيف " ، ومنح الحزب أجازة للعمال ليشاهدوا المسرحية ، فامتلأ المسرح بالمشاهدين ، ووقف الكسندر يتقمص دور السيد المسيح ويقرأ بصوت أجش وملامح مقتضبة التطويبات " طوبي للمساكين بالروح لأن لهم ملكوت السموات • طبوبي للحزاني لأنهم يتعزون • طوبي للودعاء لأنهم يرثون الأرض " وبعد هذا كان من المقرر أن يقلب الكسندر المشهد إلى سحرية الذعة ، ولكن فوجى الجمهور بأته يقف متزناً متأثراً ، وأستكمل التطويبات بصوت هادئ رزين ، وذلك دون أن ينتفت إلى المكفن الذي راح يذكره بما ينبغي أن يفعله ويقوله ، وفي النهاية رشم نفسه بعلامة الصليب وهو يعلم أن ما فعله يعرضه للموت ، وقال " أنكرني يارب متى جئت في ملكوتك " ، فأغلق الستار وضجت قاعة المسرح بالمشاهدين وكل منهم يصرخ " ياربنا يسوع المسيح إرحمنا " ، وهذه القصة تذكرنا بقصة البهلوان الذي كان مُكلفاً بالإستهزاء بسر المعمودية ، وفوجئ العلك الوثنى وأعوانه بأنه يعن إيمانه المسيحى وينال إكليل الشهادة .

الأخ زكريا: وأيضاً للكتاب قوته وتأثيره البالغ وسط الإباحية والإنحال الخلقى، فقى جامعة كاليفورنيا كان هناك طالباً مسيحياً يعيش بحسب مبلائ الإنجيل بينما أساتذته وزملاله ينظرون نظرة غير لاتقة للكتاب المقدُّس ويعيشون في إباحية ، وأراد أحد أساتذته أن يلقنه درساً لكيما ينسيه إنجيله ، فكلفه بكتابة مقال يدافع فيه عن الكتاب المقدّس ، وكلف صديقاً له من أكثر الطلبة ذكاء ومهارة لكيما يُثبت عدم جدوى الكتاب المقدِّس ، وفي اليوم المُحدِّد للقاء تحدث الطالب المسيحي بهدوء وثقـة مستشهداً بآيات من الأقوال الإلهية ، ثم خرج صديقه والجميع يراقبونه لكيما يُثبت العكس ، فقال بهدوع " أستاذي الوقور وزملالي الطلاب لم أجد من الضرورة أن أحضر تقريراً كتابة عن هذه المسالة ، ولذا ساقدم نتيجة ابحاثي شفاهة ، أولاً : أود أن أؤكد لكم أننى قضيت وقتاً طويلاً باحثاً في الكِيّاب المقدِّس عن برهان عدم صحته ٠٠ إنني قسرات العهد الجديد ثلاث مرات ، وإنجيل بوحنا سبتة عشر مرة ، وكلما قرأت الكتاب المقدِّس كاملاً عرفت أنه صحيح ، وكانت عبارات الكتاب المقدَّس ثاقبة حيتى إن شيعوراً بالدينونة قد إعتراني ، وكأنى أقرأ كتاباً موجها إلى مبافرة ، فإقتنعت أنني إنسان مجرم في حق الله • إنسان خاطئ ، والآن فإني أؤمن بثبات أن الكتاب المقدّس هو كلمة الله ، وأصدق كل كلمة جاءت فيه فتجهم وجه الأستاذ وصرف الجمع المحتشد " (١) ،

نالر: لو سمحتم لي أن أبدأ الحديث عن البند الثامن والأخبر الخاص بصمود الكتاب المقدّس ضد كل هجمات الشيطان ، فلا بوجد في العالم كله كتاباً تعرض لهجمات شرسة جداً جداً مثل الكتاب المقدّس ، وما أكثر الهجمات الشرسة التي تعرض لها كتابنا المقدّس من الملوك ، والأباطرة ، والفلاسفة ، والمفكرين ، وكان من الطبيعي أن ترتد جميع هذه الهجمات وتتحطم على الصخرة الخالدة ، ، ، صخرة الكتاب الخالد ، وأبضاً كان من الطبيعي أن ينتهي أصحاب هذه الهجمات إلى الهلك الأبدى ،

أما الكتاب المقدّس فقد صمد أمام جميع تحديات الشيطان ، وهـوذا هو باق بين أيدينا بدون تغيير وبدون تبديل وبدون تحريف ، ، مسلكين الذين يفترون ويهاجمون الكتاب ، ، ، ياليتهم يطمون أنهـم ينحـدرون سريعاً إلى الهلاك الأبدي ويُذخرون لأنفسهم غضباً في يوم الغضب،

دعونا نذكر من الملسوك الذين قسادوا مثل هذه الهجمات " أنطيوخس الرابع " في القرن الثاني قبل الميلاد ، فيقول الكتاب عسن

⁽١) ملاك لوقا - كتاب لا يُقهر ص ٣٤ ، ٣٢

جنود هذا الملك " وما وجدوه من أسفار الشريعة مزقوه وأحرقوه بالنار • وكل من وُجِد عنده سفر من العهد أو أتبع الشريعة فإنه مقتول بامر اللك " (مكابين الأول ١ : ٩ ٥، ٦٠) •

وهذا بجعل اليهود يخفون الكثير من الكتب المقدسة ، وكله للخير، فعلى مر الأبام تكشف لنا الأرض عما في باطنها من كنوز بعد أكثر مسن ألفسي علم ، وجميع النسخ التي تم اكتشافها مطابقة تماماً لما هو بين أيدينا ،

ومن الأباطرة الذين قادوا مثل هذه الهجمات الشرسة: نيرون ، ودومتيان ، وتراجان ، وقاليريان ، ومسرقس أوريليوس ، ودقلدياتوس ، ودقلدياتوس ، ومكسيمياتوس ، وقد قضي منشور دقدياتوس في ٢٣ فبراير سنة ٣٠٣م يحرق الكتب المقدسة ، وفي عهده إستشهد الشماس " تيموثاوس" مع عروسه " مورا " من أجل الحفاظ على الكتب ، وسأعود إليهما في آخر حديثي ،

ومن الفلاسفة والعلماء الذين قادوا حملات التشكيك والهجوم ضد الكتاب: رنان ، ولينين ، ويرتراند راسك ، وفولتير ، ويُذكر عن فولتير أنه سأل أصدقاءه: كم شخصاً تشروا المسيحية في العالم ؟ أجابوه: إنهم إثنى عشر تلميذاً ليسوع الناصري،

فقال متحدياً: أنا بمفردي سأمحو المسيحية من العالم، فهل إستطاع فولتير أن يمحو المسيحية ١٤ ٠٠ كلاً،

واللطيف في الأمر أن فولتير إنتهت حياته وخاب أمله ، والمنزل الذي قاد منه الهجوم على الكتاب المقدّس ، أصبح مطبعة يطبع فيها الكتاب المقدّس ،

اعود إلى شماسنا الحبيب تيموثاوس ، لقد عشت معه خلال الأيام الماضية ، فهل تسمحون لي أن أقص لكم جزءاً من قصته ؟ الأخ ركريا : بالطبع ياتادر ، ، وإننا حضرنا خصيصاً إلى هنا من أجل هذا الهدف ،

فبدأ نادر يستكمل حديثه :

نحن الآن في قرية بيراب بجوار ملوي ، ، تتميَّز كنيسة القريسة بالبساطة ، فهي مبنية بالطوب اللبن ، خالية من المقاعد الخشبية ، ومفروشة بالحصير المصنوع من نبات البردي ،

تستطيع أن ترى جمهوراً من القرية منتظرين أمام باب البيعة ، وجاء جمل يتبعه آخر ، وعلى كل جمل هودج ، فمن على الجمال الأول هبطت العروس الجميلة " مورا " في ملابسها البيضاء ، ومن على الجمل الثاتي هبط العريس " تيموثاوس " هذا الشاب الجميل الطلعة أحد

شمامسة الكنيسة • • تمت مراسم الإكليل وسط فرحة أبناء القرية ، وذهب تيموثاوس وعروسه إلى عش الزوجية بعد أن أصبحا جسداً واحداً •

ولم تمض إلا أياماً قلائل حتى هجم على الكنيسة مجموعة من الجنود الرومان الأقوياء ، ويوسون حرمة البيعة وهيكل رب الصباؤوت ، ويبحثون بين مكان وآخر ، ، عما يبحث هؤلاء الجنود ؟!

أنهم يقبضون على القيم، الرجل البسيط ويشبعونه ضرباً ٠٠ لماذا يضربونه ؟!

توجهوا إلى بيت تيموثاوس وإنقضوا عليه ، وأخذوا يذيقونه العذاب الواناً حتى يقر ويعترف دون جدوي ٠٠

لماذا كل هذا ؟!

إنهم يبحثون بكل وسيلة ووسسيلة عسن الكتب المقدسة لكيما يحرقونها بالنار تنفيذاً لأوامر ملكهم،

أخيراً قادوا الشماس إلى أربانوس الوالي الذي حاول ملاطفته لكي يُسلّمهم الكتب المقدّسبة ،

العِالى: من أنت ؟ وما عملك ؟

الينبياس : أنا مسجي ٠٠ وربيتي قارناً في الكنيسة ٠

الوالى: وما إسمك ؟

الشماس: تيموناوس •

الوالي : فأنت الوحيد إذاً في قريتك الذي بحتقر أوامر أباطرتنا العظام الذين يأمرون بموت من لا يضحى للآلهة الخالدة ،

الشماس : ربعا . لكن على أي حال أنا في روح الله ولن أضحى أبداً . الوالى : أنظر جيداً ها آلات التعذيب أمامك .

الشماس: ألا ترى الملاكة التي يرسلها الله لمعونتي ١٤

الوالى: سلمنى كتبك المقدّسة الأقف على ما فيها من منفعة ،

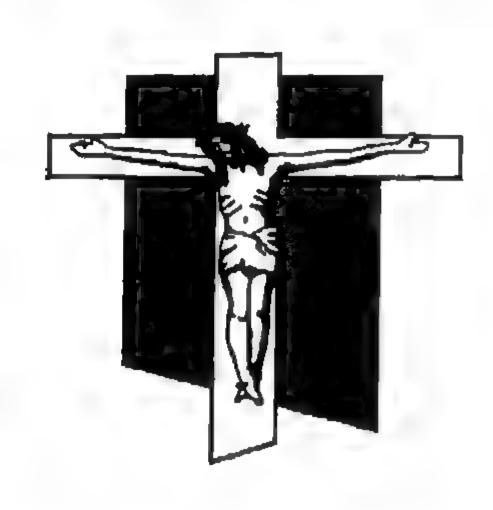
الشماس : أيمكن أن يسلم أب أولاده بنفسه لعدو مُهلك ؟!

وسريعاً ما بدأت سلسلة العذابات الرهبية ، وحاول السوالي خسداع مورا وإغرائها لتثني زوجها عن رأيه ، لكن صلاة تيموثاوس الحسارة ووقفة أبونا باسيليوس جعلت مورا تعود إلي صوابها ، وإنها قصة رائعة تنتهي بفشل الوالي ، والحكم بصلب كل من الشماس تيموثاوس وعروسه مورا ، فعانق كل منهما صليبه وأرتفع عليه (۱).

⁽۱) راجع نيافة المتنبح الأنبا يزنس أسقف العربية - الإستشهاد في المسيحية ص ١٥١ - ١٥٧

الأخ ركريا: ما سمعته متكم يعكس الجهد الذي يثلثموه • • إنني سعيد أن أسمع منكم كل هذه المعلومات القيمة عن كتابنا المقدس • • فعلاً أنسا سعيد •

نادر: حضرتك ٠٠ الأستاذ زكريا ولا الأستاذ سعيد ؟ ويضحك الجميع ١٠ الأخري : أنا زكريا وأنا سعيد بأصحابي ويحديثهم النادر ياتلار .



جلسة تأمل

بعد أن أنهى الأصدقاء جلستهم الأولى الهادئة نحو الساعة الثاتية عشر والنصف ظهر يوم الأثنين ، عادوا إلى أبونا قزمان الأنبا بيشوي بلتمسون منه أن يسمح لهم بأخذ بركة العمل ، فأشار عليهم بالمشاركة في إعداد طعام الغذاء ، فكانت فرصة طيبة للعمل ، وأيضاً لتثبيت لحن "إسومين توكيريو"،

وبعد أن تناول الأصدقاء طعام غذائهم بشكر في نحو الثالثة ، خلاوا الي الراحة ، ثم التقوا في الخامسة والنصف أمام هيكل رب الصباؤوت يصلون صلاة الغروب ، وبعدها تفرقوا في خلوة روحية ، حيث جلس كل منهم منفرداً في جلسة تأمل :

تُري ياربي يسوع هل حياتي بهذه الصورة ترضيك ؟

كيف أصير إنجيلاً مقروءاً مُعاشاً ؟

كيف أتمتع بوجودك في حياتي ياإلهي ؟

كيف أكون أميناً تجاه كتابك المقدس ؟

كيف أهيئ الفرصة لتصبح كلماتك فعَّالة وحيَّة في حياتي ؟

باللهبي ١٠٠ كلامك " أشهي من الذهب والأبريز الكثير أحلى من العسل وقطر الشهد" (مز ١٩:١٩) ١٠

أنت قلت ياإلهي "أليست هكذا كلمتي كنار يقول الرب وكمطرقة تحطم الصخر" (أر ٢٣: ٢٩) ٠٠ لتكن كلمتك ناراً تحرق كل الشهوات المخاتفة لنفسي ، ومطرقة تحطم قلبي الصخري،

" لأن كلمة الله حيّة وفعّالة وأمضى من كل سيف ذي حــــــين " (عب ١٤: : ١٢) •

وفي السادسة والنصف تجمع الأصدقاء شرق الدير وفي ظلاله جلسوا يتمتعون بجلستهم الثانية حول كلمة الحياة ،

الأخ زكريا: كما إتفقنا في الصباح دعونا نناقش النقطة الثانية من بحثنا والتي تدور حول:

بعض الأدلة على صحة الكتاب المقدّس ، فهناك أدلة عديدة لصحة الكتاب المقدّس مثل :

١- شهادة الكتاب المقدّس لنفسه،

٧- شهادة التاريــــخ٠

٣- شهادة مشاهير التاريــــخ ٠

فلو إستطعنا إلقاء الضوء في هذه الجلسة على هذه الشهادات نكون قد حققنا إنجازاً رانعاً ،

نادر: ما المقصود بشهادة الكتاب المقدّس لنفسه ؟

بيتر: أظن أن أستاذنا الحبيب يقصد أن الكتاب المقدّس ذكر أموراً عديدة تحققت بعدد أزمنة طويلة ، وهذا يعد دليلاً قوياً على صدق كتابنا المقدّس ، وأنه كتاب الله الوحيد الفريد ،

منير: تقصد بالستاذنا العزيز ما ورد في الكتاب المقدّس من نبؤات ، الأخ زكريا: نعم ، ، هذا ما قصدته بالضبط بالصدقائي ،

لقد حوى الكتاب المقدّس أكثر من ١٥٠٠ نبوة تخصص بتسواريخ الشعوب والمدن ، ومن هذه النبؤات نحو ثلثمالة نبوة تخصص بالسيد المسيح ، فعندما يتحدث الكتاب المقدّس عن أمور مستقبلية سوف تحدث ، وفعلاً تحدث بعد منات السنين ، ، أليس هذا شهادة قوية لصدق كتابنا المقدّس ؟!

وعندما تكون هذه الأمور خارجة عن كل التوقعات البشرية ، وبعيدة عن كل تصور بشري ، ، البست دليلاً على صحة أقوال الكتاب ؟!

نقد تنبأ اشعياء بوحي الروح القدس أن العذراء تحبل وتلد " ها العذراء تحبل وتلد " ها العذراء تحبل وتلد " ها أن من ترى هل تحبل وتلد إبناً وتدعو إسمه عمانوئيل " (الله ٧ : ١٤) ، ، ترى هل كان يوجد عقل بشري يستوعب هذه الحقيقة قبل حدوثها ؟!

لقد تحققت هذه الأعجوبة بعد أن نطق بها أشعياء بنحو سبعمائة سنة ، وكلنا بذكر قصة سمعان الشيخ ،

وايضاً هناك نبؤة أخرى نطق بها أشعياء النبي تخبرنا عن إنسان مولود إمرأة وفي نفس الوقت هو الله "لأنه يُولَد لنا ولد وتُعطى إبناً وتكون الرئاسة على كتفه ويدعى إسمه عجيباً مشبيراً إلها قديراً أبا ابدياً رئيس السلام " (اش ٩: ٢) .. من كان يصدق أن يصدى شخصا يجمع في ذاته الإنسان الكامل والله الكامل ؟!!

- لقد تنبأ الكتاب المقدّس أن رأس المرأة يسحق رأس الحيّة (تك ٣ : ٥٠ = غل ٤ : ٤) .
- يأتي السيد المسيح من نسل إسحق (تك ٢٦: ٤ = مت ١: ٢).
- بأنسي السيد المسيح من تسل يعقوب (تك ٢٨: ١٤ مت . ٢٠) . ٢: ١

- بأتى السيد المسيح من سبط يهوذا (تك ٤٩: ١٠ = مست ١:٢)٠
- يأتى السيد المسيح من أمنة اليهود (تث ١٨: ١٥ يو ١: ٥٤).
- يولسد السيد المسيح في بيت لحم اليهودية (ميه: ٢ = مت ٢ : ٥ من ٢ ا
 - حدد دانيال النبي زمن مجيئه ووقت صلبه (دا ٩ : ٢٤ ٢٧).
- يقدم المجنوس للسيند المسيح هداياهم (مز ۲۲: ۱۰ منت ۲: ۱۱) ،
 - استشهاد أطفال بيت لحم (ار٣١: ١٥ = مت ٢: ١٦ ١٨).
- هروب السيد المسيح إلي أرض مصر وعودته منها (اش ١٩: ١ + هو ١١: ١ = مت ٢: ١٣ – ١٥)،
- يسبق بوحنا المعمدان السيد المسيح ليعد له الطريق (اش ، ؛ : ٣ ٥ + ملا ؛ : ٥، ٦ = لو ٣ : ٢ ٦)،
- معجزات السيد المسيح (اش ه ٣: ه، ٦ = مت ١١: ه)، أما عن رحلة الآلام فقد سجلت النبوات أدق التفاصيل، وسيكون لنا لقاء آخر لو أرادت نعمة الرب وعشنا.

كان هناك عالماً ملحداً بُدعى " أريل البروزويسل " ويعد دراسته للكتاب المقدّس بدقة وإيمان قال " ملا السيد المسيح أسفار العهد القديم أيضاً ملء الدم للعروق ، إنه الحلقة الذهبية التي تصل ما بين أجزائها ، والنعر الذي يكشف خفاياها ، إنه مفتاح أسرارها العميقة ، والتعمة التسي يدّسجم بها جميع ألحانها ، إنه قلب كل نبؤة ، وهدف كل سفر ينها " (۱) ،

أما نبؤات الكتاب المقدس عن سقوط ممالك وقيام ممالك ، وإنهياب مدن كانت في منتهي القوة والعظمة مثل بابل ، وصور فإنها أمور تثير الدهشة ، ، لم يكن على وجه البسيطة إنسان يصدق أن مدينة بابل ذات الأسوار الحصينة التي إرتفعت إلى نحو مائة متر ، ونهر الفرات يعبر وسطها ، وسورها الداخلي ، وحدائقها المعلقة ، والخ ستنهار يوما ، بل يصل تحدي النبؤة أن هذه المدينة لن تعمر إلى الأبد ، وهذا هو ما حدث ولكن الوقت لا يسمح لنا يتناول هذه الحقائق بالتفصيل ، والآن من يحدثنا عن شهادة التاريخ لكتابنا المقدس ؟

بيتر: إسمحوا لي أن أقص لكم قصة لطيفة كمقدمة لشهادة التاريخ، ففي شهر مارس سنة ١٩٤٧م كان الغلام محمد الديب من قبيلة

⁽١) صبوت من الأنقاص _مطبعة الشرق الأوسط _ بيروت ص ٤٤

التعميرة يرعى بعض الأغنام في منطقة قمران على الجاتب الغربي مسن البحر الميت على بعد ثمانية أميال جنوب مدينة أريحا ، ففقدت إحدى الماعز وبدأ يبحث عنها حتى تسلق المرتفعات ، ولما تعب مسن حسرارة الشمس استلقى على ظهره ووضع رأسه في ظل حجر مُعلَّق ، فوقع بصره على فتحة كهف ، فألقى حجراً صغيراً داخل الكهف ، واندهش عندما سمع صوت رنين لأواني فخارية، فظن أن الكهف يحسوي في أحشائه كنزاً ثميناً ، وحاول جاهداً دخول الكهف حتى تمزَّقت يسداه دون جدوى ، وفي اليوم التالي اصطحب معه أحد أصدقائه ، ونجح في دخول الكهف ، فوجدا سبعة جرار بعضها فارغ ، ومن الثالثة أخسرج عدة لفائف من الجلد وهما لا يدركا قيمتها .

ذهب الصديقان إلى بيت لحم يُعرضان هذه اللغائف على إسكافي يدعى "خليل إسكندر جاهين " والشهير بلله " كاندو " لعله بشتري هذه اللغائف من الجلود ليستخدمها في تصنيع بعض الأحذية ، فاشتراها خليل إسكندر ، وقام ببيع ثلاث مخطوطات منها للأسلة سكتك بالجامعة الأمريكية وخمس منها لرئيس دير القديس مرقس السرياتي، فاهتم رئيس الدير بجمع مخطوطات أخرى من نفس المنطقة ، وفي فيرايس ١٩٤٨ م سلمها إلى د. جون تريقر بالجامعة الأمريكية للأبحاث الشرقية بالقدس ،

وكان تريفر بهوى التصوير جداً ، فقام بمجهود خارق حتى تمكن من تصوير مخطوطة لسفر إشعياء بطول ٢٤ قدم وعسرض ١٠ بوصدة ، وأرسل الصور إلى د. أولبرايت من جامعة جون هوبكنز بامريكا الدي يعتبر عميد الحفريات الكتابية ، فأرسل أولبرايت رده السريع إلى تريفر "تهاتينا القابية على اكتشاف أعظم مخطوطة في عصرنا الحديث . يا له من اكتشاف مذهل ، ولا يمكن أن يوجد ظل شك في العالم كله في صحة هذه المخطوطة " (برهان يتطلب قرار صد٧٧) إنها مخطوطة كاملة لسفر إشعياء ترجع إلى سنة ١٢٥ ق.م ، ومخطوطة أخرى غير كاملة لسفر إشعياء أيضاً ، ومخطوطة ثالثة لسفر حزقيال .

وعندما تم التنقيب في منطقة قمران تم اكتشاف المزيد من الكهوف التسي احتفظت في جوفها بهذه الكنوز العظيمة ، حتى إنسه فسي سسنة ١٩٥٧ م تم اكتشاف أكثر من مائتي كهف منها ١١ كهفاً تحوي منسات المخطوطات وبلغت هذه المخطوطات نحو ، ٥ مخطوطة وعثسرة آلاف قصاصة تحوى معظم أسفار العهد القديم وبعض التفسيرات ، ومعلومات عن الجماعة التي عاشت في هذه المنطقة ، وبعض العملات التي يرجع تاريخها إلى سنة ١٢٥ ق.م كما تم اكتشاف دَرْج نحاس مدونً عليه قائمة بستين مكاناً تحتوي على كنوز مخفية ، ولكن للآن لم يستطع أحد

التوصل لأحد هذه الأماكن ، أما الكتان الذي كان يغلف يعض المخطوطات فقد أرسل إلى معهد الدراسات النووية بشيكاغو حيث أجريت عليه الأبحاث وتم تحديد عمره نحو ١٦٧ ق.م وحتى عام ١٩٦٥ م وصل عدد المخطوطات إلى ١٥ مخطوطة لسفر التكوين، و ٥ للخروج، و٨ للاويين ، و١ للعدد ، و ٢٥ للتثنية ، و٢ ليشسوع ، و٣ للقضاة ، و٤ لراعوت ، و ؛ لصموئيل الأول والثاني ، و ؛ لملبوك الأول و الثباتي ، وواحد لأخبار اليوم الأول والثاني ، وواحد لسفر عــزرا ونحميا ، و ؛ لأيسوب، و٧٧ للمزامير، و٢ للأمثسال، و٢ للجامعة، و٤ لنشبهد الأنشاد ، و١٨ لإشعياء ، و٤ لأرميا ، و٤ للمراشي ، و٢ لحزقيال ، و٨ لدانيال ، و٨ للأنبياء الصغار ، وقد بيع عدد كبير من هذه المخطوطات للجامعة العبرية في إسرائيل بمائتين وخمسين ألف دولار أمريكي فحفظت في معرض بني خصيصا لها على شكل أحد الجرار التي وجدت بها اللفائف ، وترجع أهمية كنوز قمران إلى إنها قربتنا للأصل بنحس ألسف

لقد كانت أقدم نسخ لدينا من العهد القديم ترجع إلى نصو القرن التاسع الميلادي ، أما مخطوطات قمران فكشفت لنا عن نسخ يرجع تاريخها للقرن الثاني قبل الميلاد ، وهي منطابقة تماماً لمخطوطات القرن

التاسع الميلادي ، وأيضاً مطابقة تماماً ثما بين أيدينا اليوم من النصوص المقدّسة ،

منير: حقاً انها قصة رانعة يابيتر.

والآن أريد أن أشير إلى أقدم النسخ التي تم إكتشافها :

: B(03) B - Codex Vaticanus " النسخة الفاتيكانية – ا كُتبِت غالباً في الإسكندرية ، ومن المعروف إن النص السكندري يتميز بالدقة ، وقد كُتبت باليونانية بأمر الملك قسطنطين سنة ٣٢٨م على أفضل أنواع الرقوق المصنوعة من جند الظباء وذلت عندما أصدر قسطنطين امره بنسخ ٥٠ نسخة من الكتاب المقدس على نفقة الدولة ، ونقلت من مصر إلى الفاتيكان في زمن غير معروف ، وذكرت ضمن محتويات مكتبة القاتيكان سنة ١٤٧٥م، وعندما تعرضت إيطاليا للغيزو الفرنسى على يد تابليون بونابرت نقلت هذه المخطوطة إلى باريس تسم أعيدت إلى الفاتيكان ، وتتكون من ٥٥١ ورقة تشمل العهد القديم بما فيه من الأسفار القاتونية الثانية ، وفقد منها سفر التكوين إصحاحات ١ -٢٤ ، والمزامير من ١٠٥ - ١٣٧ . كما شملت العهد الجديد باستثناء الرسائل الرعوبة الثلاث وسفر الرؤيا ، وتتكون الصفحات المدُّون عليها الأسفار الشعرية من عمودين ، وباقى المخطوطة من ثلاثة أعمدة ،

وعد السطور يتراوح بين ٤٠، ٤٤ سطراً في كــل عــامود ، وهــي محفوظة للآن في مكتبة الفاتيكان تحت رقم " يوناني ٢٠٩٩ " .

: " ol A - Codex Sinaiticus " : النسخة السينائية - ٢ ومعروفة بالمخطوطة " ألف " وهي مكتوبة بخط جميل مع بعسض الزخارف ، وتحوى الصفحة أربعة أعدة ، وكل عمود يتكون من تحــو ٨ ٤ سطراً ، ويرجع تاريخها إلى سنة ، ٣٥ م ، وقد إكتشفها "فريدريك قسطنطين تشتدروف " الذي قام يزيارة دير سانت كاترين في سيناء ثلاث مرات ، فقى سنة ١٨٤٤م زار الدير وأمضى عدة أسابيح نسى البحث والتنقيب دون جدوي ، وفي النهاية وجد في سلة المهملات بعض الرقوق تمهيداً لحرقها ، ومغطاة بمخطوط أنيق مضبوط أكثر من أي مخطوط رآه من قبل ، ويشمل نصوص قديمة للكتاب المقدس ، فحصل على ٤٣ ورقة فقط وهي المحقوظة الآن في جامعة ليبرج ، وفي الزيارة الثانية للسدير سنة ١٨٥٣م ثم يعثر إلا على قصاصة تحتوي على ١١ سطراً من سفر التكوين ، وفي الزيارة الثالثة والأخيرة للدير سنة ١٨٥٩ م وكان مزوداً يتوصية من امبراطور روسيا الأرثوذكسى، وقد أمضى وقتاً طويلاً ولسم يعثر على ضالته المنشودة ، فقرر أن يغادر الدير يوم ٤ فبراير ، وفسى عصر ذلك اليوم تمشى مع أمين الدير وتبادلا الحديث، ودعاه أمين الدير

لتناول مشروب معه في قلابته ، وصرّح له بأنه بقرا من الترجمة السبعينية ، وأطلعه على مجلد ملقوف بقماش أحمر ، وما أن تصفحه تشندروف حتى كاد يرقص فرحاً ، ولكنه أخفى مشاعره وتظاهر بعدم الاهتمام ، وفي نهاية الجلسة طلب من أمين الدير أن يأخذ هذا المخطوط إلى غرقته ليتصفحه فسمح له أمين الدير ، وعندئذ تأكد أنه أمام كنز عظيم ، وبعد مجهود كبير مع رئيس الدير استطاع أن يحمل المخطوط إلى روسيا ،

" - النسخة الأسكندرية ، ومدون في صفحتها الأولى أنها نسخت بيد عثر عليها في الإسكندرية ، ومدون في صفحتها الأولى أنها نسخت بيد سيدة شريفة مصرية إسمها تقلا ، وهي مكتوبة باللغة البوتاتية في أربع مجلدات ضخمة من الرقوق ، وتشمل ٧٧٣ ورقة من إجمالي نحو ٨٢٢ ورقة وتشمل العهد القديم بما فيه من أسفار المكابيين وطوبيت ويهوديت وحكمة يشوع بن سيراخ وحكمة سليمان ، والصفحة بها عمودان وتتراوح السطور من ٤١ - ٥٢ سطراً ، ويرجع تاريخها إلى سنة ، ٥٤م .

وظلت المخطوطة محفوظة في الإسكندرية ، وعندما تولى "كررلس لوكاريوس "بطريرك السروم الأرئوذكس بالإسكندرية بطريركية

القسطنطينية سنة ١٦٢٠م أخذها معه ، وفي سنة ١٢٢٤م سنته المسلمها للسفير البريطاني في تركيا لإهدائها لجيمس الأول ملك بريطانيا الذي قام بأعظم ترجمة من اليونانية إلى الإنجليزية، ولكن قبل وصول المخطوطة لبريطانيا كان الملك جيمس قد فارق الحياة ، فأهداها السفير لإبنه الملك شارل الأول سنة ١٦٢٨م ، وظلت محفوظة في المكتبة إلى أن نقلت سنة ١٨٥٣م للمتحف البريطاني بجانب المخطوطة السينائية ،

3 - النسخة الأفراهية " C (04) Codex Ephraemi ": وتشمل العهد الجديد كله ماعدا رسالة تسالونيكي الثانية ويوحنا الثانية ، بالإضافة إلى أكثر من تصف العهد القديم ، وسبب تسميتها بالإفرامية إن الكتابة عليها كانت قد بهنت في القرن الثاني عشر ، ولندرة الرقوق قام أحد النساخ بمحو الكتابة القديمة على قدر ما استطاع ، وسلجل عليها عظات مارإفرام السرياتي بالترجمة اليونانية ، وقد استطاع العلمساء بالطرق العلمية الحديثة إزالة عظات مارإفرام وقراءة الكتابة الأصلية ، وهي الآن محفوظة في المكتبة الوطنية في باريس تحت "مجلد يونياني رقم ٩١ " ويرجع تاريخها إلى تحو ٥٠٤م .

ناس : و لا ننسي بامنير النسخة الأخميمية التي إكتشفها العالم "شسيبتر بيتي " في بلدنا سنة ١٩٣١م ويرجع تاريخها النقرن الثالث الميهلاي ،

وهي محفوظة في لندن أيضاً ومعروفة ب 45, 46, 47 Papprus الأعمال، فالبردية " P45" تحوي ٧/١ الإناجيل الأربعة تقريباً مع سفر الأعمال، والبردية " P46" تحوي جزاءاً كبيراً من رسائل معلمنا بولس الرسول بإستثناء الرسائل الرعوية، والبردية " P47" تحتوي على ثلث سفر الرؤيا تقريباً،

وهناك مخطوطة جون رابلاند التي تشمل جزءاً من إنجيسل بوحنسا ويرجع تاريخها إلى الفترة من ١١٧ – ١٣٥م وهي محفوظة في مكتبسة جون رابلاند بمنشستر بإنجلترا،

الأخ زكريا: وهناك بردية البهنسا التي يرجع تاريخها إلى سنة ، ٢٥م ، وقد تم إكتشافها في البهنسا وتحتوي على إنجيل متى ، وهي محفوظــة في متحف بنسلفانيا بالولايات المتحدة،

وهناك أيضاً المخطوطة البيزية " (05) ا" وتضم الأتاجيل الأربعة وسفر الأعمال ، ويرجع تاريخها إلى القرن السادس المسيلادي ، وقير أهداها " تيودور بيرًا " سئة ١٨٩١م لمكتبسة جامعة كمبردج ، وقيد أهداها " تيودور بيرًا " سئة ١٨٩١م لمكتبسة جامعة كمبردج ، ويجتوي الصفحة على عمود واحد ، والنص مدوّر باللغة اليونانية ويجاء ترتبب ويقابلها في الصفحة المقابلة النص باللغة اللاتينية ، وجاء ترتبب الأياجيل ميني ثم بوجنا ثم ثوقا ثم مرقس ، ، وما أكثر المخطوطات التي

تم إكتشافها ، ومازالت تخرجها الأرض من باطنها ويكفي أن نعرف أنبه يوجد نحو ٥٣٠٠ مخطوطة كاملة للعهد الجديد باللغة اليوناتية ، ونحب ٤٢ ألف مخطوطة لأجزاء من العهد الجديد ، فلا عذر إذا لمن برفض الكتاب الخالد ، ومن يريد الإستزادة يرجع للكتب المتخصصة ومنها دائرة المعارف (جب ٣ صب ٢٨٢ -٢٨٩) ،

بيتر: وفي القرن الرابع الميلادي كان هناك ، ، ٤ راهباً في دير الأنبا بيشوي كرزوا كل وقتهم لنسخ الإنجيل فقط ، وفي العهد القديم كان هناك طائفة الكتبة ، وكان عملها الأساسي نسخ الأساسا المقدّسة ، وكان عملها الأساسي نسخ الأسامة ، فكان المقدّسة ، وكان هؤلاء الكتبة يراعون الحيطة والحدر الشديد ، فمثلاً : من التعليمات التي كان يلتزم بها النستاخ ما يلى :

- ١- أن يكون الناسخ رجلاً حكيماً يُقدّر ما يكتيه .
 - ٢- يغسل الناسخ جسده بالماء جيداً .
- ٣- يلبس الملابس اليهودية ، ويجهز قلبه بالأفكار الخشوعية .
- ٤ يستخدم درجاً مجهزاً من جلد حيدوان طاهر ، وأن يكون
 الشخص الذي جهز هذا الدرج شخصاً يهودياً .

- ه- يستخدم الناسخ حيراً مصنوعاً من كربون القحم وعسل النحل
 النقي ، وكاثوا بحصلون على الكربون من " الهباب " الناتج من
 إشتعال مصابيح الزيت أو من أسفل القدور .
- ٣- قبل أن يبدأ الناسخ في كتابة صفحة بعد كل حسرف في هذه الصفحة ويدونه في الهامش ، وبعد أن ينتهي من كتابة الصفحة يحصي كل حرف فيها ويطابقه بمثيله من النسخة المتقول منها .
 - ٧- لا يعتمد الناسخ على ذهنه في كتابة ولو كلمة واحدة .
- ۸- ينطق الناسخ الكلمات بصوت عال وهو يكتبها حتى يشفل
 حاستى النظر والسمع .
 - ٩- لو تكلم ملك مع الناسخ أثناء عمله لا يلتفت إليه.
- ١ عندما برد اسم الجلالة " الله " يسجد قبل كتابة الاسم ، ويكتبه بقلم خاص.
- ١١ يترك الناسخ مسافة شعرة بين كل حرف وحرف ، وتسعة حروف بين كل سفرين .
- ۱۲ کل عمود یکون عرضه بمقدار ثلاثون حرفاً ، ویشمل ما بسین ۱۸ ۱۰ سطراً ،

١٣ - بتولى مراجعة النسخة مجموعة تقوم بعملها بمنتهى الدقـة ، فلو وجدوا في النسخة أكثر من ثلاثة أخطاء مُصحَحة تُعدم حرقاً بالنار .

وحتى بعد تشتّت اليهود من فلسطين وخلال الفترة من من مه وحتى بعد تشتّت اليهود من فلسطين وخلال الفترة من من من م م م م كان يقوم بمسئولية النسخ طائفة المازوريين ، وسُميت النسخ المازورية ، التى قاموا ينسخها بالنسخ المازورية ،

الأخ زكريا: من ينذكر لننا شنيا عن جنداول الكتناب المقندس، والدياطسرون، والمكسابلا؟

منير: من جهة جداول الكتاب المقدس ، فإن هذه الجداول يرجع تاريخها إلى القرن الثالث الميلادي وما بعده ، كل جدول يحتوي علي أسماء الأسفار المقدّسة ، وملخص كل سفر، ومن هذه الجداول ما يلى:

- أ جدول مورتوري ومحقوظ بميان ه
- ب جدول أوريجانوس ومحفوظ بلندن ،
- ج جدول يوسابيوس ومحفوظ بلندن .
- د جدول لاودكية ومحفوظ بلنسدن ،
- هـ جدول سلاميس ومحفوظ بلندن .
 - و جدول غريغوريوس ومحفوظ بلندن ،

أما عن الدياطسرون والهكسايلا، فلم تسمع قبط أن هنساك دياطسرون ولا هكسايلا،

الأخ زكريا: في سنة ١٦٠م قام العلامة "تاتيان " بتفكيك الأناجيل الأربعة ، وإعادة تجميعها في كتاب واحد دعاه الدياطسرون ومعناه الرباعي أو إتفاق الأجزاء الأربعة ،

منير: وهل قبلت الكنيسة الدياطسرون ضمن الأسفار المقدّسة القاتونية ؟

الأخ زكريا: كلاً بامنير، لم تحتسب الكنيسة قسط أن الدياطسرون مسن الأسفار المقدَّسة لأنه عمل بشري فقط، بينما كُتِبت الأسفار القانونيسة بوحي الروح القدس،

أما المكسابلا ومعناه ذات الأعمدة السنة ، فهو عمل ضخم جداً قام به العلامة أوريجانوس حيث سجل الكتاب المقدّس في سيتة أعمدة ، يشمل كل عمود ترجمة معينة وهي :

١ - الترجمة العيرية بالحروف العيرية •

٢ - الترجمة العبرية بحروف يونانية •

٣- الترجمة السبعينية •

٤ - ترجمة أكويلا ، وهي يهودي دخيل من بنطس فــي القــرن الثــاتي
 الميلادي ،

٥- ترجمة سيماخوس ، وهو من الأبيونيين ،

٦- ترجمة ثيؤدوسيون ، وهو من الأبيونيين في القرن الثاني الميلادي ، منير : هل يمكن اعتبار إقتباسات الأباء من الشهادات التاريخية على صدق الكتاب المقدّس ؟

الأخ زكريا: بلا شك يامنير، فإنه منذ القرن الأول والآباء يقتسبون من آيات الكتاب، ولهؤلاء الآباء تفاسير وتأملات تقع في مجلدات عديدة، حتى قال البعض أن الكتاب المقدس يمكن جمعه بالكامل من خلال كتابات الآباء، ومن هؤلاء الآباء الأوائل الذين إقتبسوا من الكتاب المقدس: أكلمينضس: أسقف روما سنة ، ٨ م وهو رفيق بولس الرسول (في أكلمينضس: أسقف روما سنة ، ٨ م وهو رفيق بولس الرسول (في ؛ ٣) وقد كتب رسالة من ٩ ه فصلاً مؤسسة على فصول الأنجيل، هرماس : رفيق بولس الرسول (رو ١١: ١٤) الف كتاباً من شلات مجلدات بها اقتباسات من العهد الجديد، وتحدث عن حياة السيد المسيح، مجلدات بها اقتباسات من العهد الجديد، وتحدث عن حياة السيد المسيح، مجلدات بها اقتباسات من العهد الجديد، وتحدث عن حياة السيد المسيح، مجلدات بها اقتباسات من العهد الجديد، وتحدث عن حياة السيد المسيح، مجلدات بها اقتباسات من العهد الجديد، وتحدث عن حياة السيد المسيح، مجلدات بها اقتباسات من العهد الجديد، وتحدث عن حياة السيد المسيح، مجلدات بها اقتباسات من العهد الجديد، وتحدث عن حياة السيد المسيح، مجلدات بها اقتباسات من العهد الجديد، وتحدث عن حياة السيد المسيح، مجلدات بها اقتباسات من العهد الجديد، وتحدث عن حياة السيد المسيح، مجلدات بها اقتباسات من العهد الجديد، وتحدث عن حياة السيد المسيح، مجلدات بها اقتباسات من العهد الجديد، وتحدث عن حياة السيد المسيح، النكتاب

بابياس: سنة ١١٠م إجتمع مع بوليكاريوس وألفا تفسيراً للكتاب المقدّس في سنة مجددات،

أوربجانوس: (سنة ٢٣١م) أمضى عشرات السنين في جمع ترجمات الكتاب المقدّس، وكان يساعده في العمل سبعة من النساخ، ووضع خمسين مجداً في هذا،

ومنهم أيضاً أغناطيوس أسقف أنطاكية سنة ه ٩ م ، ويوستين الذي ولد سنة ٩ ٨ م ، وهيجسيوس ، وأيريناؤس أسقف ليون ، وأثيناغوراس في القرن الثاني الميلادي ، وأكليمنضس السكندري ، وترتليانوس الفيلسوف ، ويوساييوس المورخ في القرن الثالث المديلاي ، وديونسيوس أسقف قرطجنة ، وديونسيوس أسقف قرطجنة ، وكبرياتوس أسقف قرطجنة ، وغريغوريوس أسقف قيصرية من القرن الثالث الميلادي ، ، وهلم جرا ،

والآن نشعر أن الوقت قد داهمنا ومالت الشمس للمغيب ، فدعونا نعرض بإختصار للنقطة الثالثة والأخيرة من هذه الجلسة المباركة وهي :

شمادة مشاهير التاريخ

تادر: لقد جمعت بعض هذه الشهادات ، قدعوتي أطرحها عليكم:

۱- الشهيد الفيلسوف يوستين: قال " نحن الذين عشنا قبلاً في الفجور نتعلم الآن العقة ونحن الذين استخدمنا السحر كرسنا ذواتنا للإله المتجسد . نحن الذين أحببنا المال والمقتنيات أكثر من أى شيء آخر نقدم ما نملك عن رضى للخير العام ونعطى كل محتاج .

نحن الذين حاربنا وقتلنا بعضنا بعضاً نصلى الآن لأجل أعداننا أولئك الذين يضطهدوننا عن كراهية ، ونحاول برقق أن نهدئهم على رجاء أن يشتركوا في نفس البركات التي نتمتع بها "،

٧- أغسطيموس: • • " دغ الذين يقولون بأن دين المسيح بخسلف رفاهية الهيئة وتجاحها أن يأتوا لنا بجنود كالسذين يهديهم السدين المسيحي للبسلاد ، أو يُقدّموا لنا وطنيّين ، وأزواجاً ، وأمهاتاً ، ويناتاً ، وأبناء ، وعبيداً وملوكاً ، وقضاة ، وموظفين مثسل السذين ويناتاً ، وأبناء ، وعبيداً وملوكاً ، وقضاة ، وموظفين مثسل السذين يربيهم الدين المسيحي ، ويقدّمهم للهيئة الاجتماعية . فإن استطاعوا جساز لهم أن يجاهروا بأنه مخالف لرفاهيسة الأمسم وتقدمها وإلاً عجزوا . فإن حوادث التاريخ تشهد بلا إشكال أنه حيث يكون السدين عجزوا . فإن حوادث التاريخ تشهد بلا إشكال أنه حيث يكون السدين المسيحي على أتمه عاملاً في النفس بتأثيره المطلوب يخدم الأمسة بأفرادها الذين يهذّبهم ، ويقوي مداركهم ، ويُحسن أخلاقهم ، ويُطهر فكون للمجتمع البشري أعدل الحكام ، وأخلص الوطنيّين ، وأشسجع يكون للمجتمع البشري أعدل الحكام ، وأخلص الوطنيّين ، وأشسجع الجنود ، وأعدل القضاة ، وأصلح الأزواج "،

- ٣- إسحق نيوتن: (١٦٤٢ ١٧٢٧ م): "إن البحث النزيه اثبت صدق الكتاب المقدس، وإن كل ما جاء به يحمل في طباته البراهين الكافية على صدقه ".
- السون جويك (عالم آثار): "إن تاريخ الكتاب المقدس صحيح بدرجة مذهلة كما تشهد بذلك الحفريات والآثار " (١).
- وليم أولبرايت (عائم آثار): " لا شك إن علم الآثار قيد لكند صحة تاريخ العهد القديم، فاتهدمت الشيكوك التي قاميت خيلال القرنين الثامن عشر والتاسع عشر بعد أن أثبتت الاكتشافات نقية التفاصيل الكثيرة التي تؤكد قيمة الكتاب المقدس " (۲)،
- الله الفرنسي : "القولون أن ما يرويه الإنجيل اختراع متقن ! .. كلاً إن الاختراع لا أتقولون أن ما يرويه الإنجيل اختراع متقن ! .. كلاً إن الاختراع لا يكون على هذا النحو فإن درجة التحقيق من أعمال سقراط التسي لا يرتلب أحد في صدقها أقل من درجة التحقيسق مسن أعمسال السيد المسيح الواردة في الإنجيل " .. " إنني أعترف أن عظمسة الكتساب

⁽١) القس أنجليوس جرجس - من يطعن في النور ؟ صد ٧٥

⁽۱) الرجع السابق ص ۷۵

المقدس تدهشتي كثيراً كما أن طهارة الكتاب المقدس توثر على نفسى " (۱)،

- ٧- هلن كلر: " أجد في الكتاب المقدس طمأنينة تفوق بقوتها أقصى الشرور " .
- ٨- أدولف ساقير (كان يهودياً وآمن بالسيد المسيح): "إن الكتساب المقدس له هدف واحد فليس هذاك تعارض بسين العهدين القديم والجديد، إذ العلاقة بين الأول وبين الثاني مثل العلاقة بين المسالة وحلها أو أساس البيت وجدرانه، الأمر الذي يدل على أن كتبته جميعاً كانوا منقادين بروح الله نفسه ".
- 9- فيليب مورو: "من يتنبع تاريخ الفكر البشري يتضح له عدم استقراره في حالة واحدة فأراء الناس تختلف باختلاف عقولهم كما تختلف باختلاف البلاد والعصور التي يعيشون فيها . أما الكتاب المقدس فعلى الرغم من اختلاف الذين كتبوه من جهة ثقافتهم والبلاد والعصور التي عاشوا فيها ليس هناك أى اختلاف أو تعارض فيما

⁽١) القس منسى يرحنا - النور الداهر في الدليل إلى الكتاب المقدس صد ٢٦

- كتبوه . الأمر الذي يدل على أتهم لم يكونوا إلا آلات في يد الله نفسه " .
- ١ الملكة فيكتوريا: (١٨١٩ ١٩٠١ م): سالها أحد سفراء الدول الأفريقية عن سر عظمة إنجلترا فقالت: "الكتاب المقدس هو سرّ عظمة إنجلترا وسرّ قوتها "
- 11 جـورج واشخطن (۱۷۳۲ ۱۷۹۹ م) رئــيس الولايــات المتحدة : " مستحيل حكم العالم حكماً عادلاً بـدون الله والكتاب المقدس " .
- ۱۲- فابليون بوفابرت: " هذا هو كتاب الكتب ، إنسي لا أمسلُ مسن قراءته كل يوم ، بل أقرأه بلذة وشغف عظيمين ، ولا أرى في غيره ما أراه فيه ، ولا أجد تعاليم أدبية خارقة كتعاليمه ، والنفس لا تصنق مادام هذا الكتاب مرشداً وقائداً لها " .. " إن الناس يعجبون بفتوحات الإسكندر ولكن هناك فاتحاً بجتثب إليه الناس لمحض خيرهم ، فإتما يدعو إلى شركته والاتحاد به " ،
- 17 غاندي (الزعيم الهندي): "الكتاب المقدس تباج الكتب المعدد والموعظة على الجبل درة في هذا التاج".

هل فی فمك بشری یا بشری ؟ إ

ومع إنتهاء الجنسة الثانية حضر الأخ بشرى صديق الأصدقاء ، قادماً من دير الشهداء ، ليأخذ بركة رئيس الملائكة الجنيل ميخاتيل ، فمنذ أن حضر عشية عيد الملاك وفاحت رائحة البخور من الأيقونية ، وقد تعلقت نفسه بالملاك ميخاتيل وإتخذه شفيعاً له ، ، فرح الأصدقاء بلقائه ، ودخلوا إلى جوف الدير فلك النجاة يتمتعون بالسلام وهدوء وقداسة المكان ، وقد بدأت صبلاة العشية فتنسم الأصدقاء عبيق المكان مع رائحة البخور المتصاعدة التي ترقع صنواتهم وتسابيحهم للجالس على العرش ، وتعبر عن إشتياقاتهم لسكنى الملكوت ،

وبعد تناول العشاء بفرح وبساطة قلب ، صعد الأصدقاء إلى سطح الدير ، وجلسوا بين القباب يرنمون ويسبحون الله ، وأرواح الشهداء ترف حولهم تشاركهم التسبيح ، بينما حلَّقت أرواحهم في السماويات ، ثم تجاذب الأصدقاء أطراف الحديث مع الأخ بشرى .

بيتر: هل في فمك بشرى يا بشرى ؟

بشرى : نعم ۱۰۰ نعم أنا هنا بشرى ، وهناك بشرى لكم، بيتر : ماهى بشراك بابشرى ؟

بشرى: رأس الشهيد التي إكتشفها أبونا غيريال الأنطوني في شهر مارس (سنة ١٩٩٠م) أثناء غرس شهرة الزيتون ، فهالمعجزات تصاحب هذه الرأس المقدّسة ، وقد أخرجها قدس أبونا غبريال من الأبوية الزجاجية ومن الكسوة القطيفة الحمراء ، ليأخذ بركتها بعص الأشخاص وكان منهم الأستاذ عزيز غرباوي ، والأمر المدهش أنه فاحت منها رائحة جميلة عبقت المكان ، .

قلرأس رأس شاب جميل في العشرينات من عمره ، شعره كامل وأسناته بيضاء وكاملة العدد ، آثار التعذيب واضحة في أذنه اليسسرى المقطوعة ، وأنقه المكسور، وعيته اليمني المخلوعة بمسمار خشسبي مازال عالقاً بها ، ولساته المقطوع ، وإنها شهادة قوية حبّة على التمسك بالإيمان القويم ، ،

وما أعظمها شهادة !!

الأمر العجيب أنه عندما صور الأستاذ عزيز غرباوي الرأس ظهر كل شئ طبيعياً ، أما رأس الشهيد فظهرت كأنها قطعة من نسور، حتى أضاءت أصابع قدس أبونا التي تحملها .

وفرح أبناء الشهداء بإيمان أباتهم وأخوتهم الشهداء ، ، الإيمان الذي بعث في قلوبهم شجاعة ضد كل قوى الجحيم ، وأخيراً صرف الأصدقاء قليلاً من الوقت في النوم الهادئ ،



في مسكن النساك

نهض الأصدقاء نحو الثالثة صباحاً ، حيث تزودوا بالزاد الروحسي من خلال صلاة التسبحة التي تميزت بالرتم السريع مع الروحاتية الفاتقة ، وصلاة القداس الألهي ، ، سريعاً بدأت الرحلة إلى مسكن القديسين ، ،

بدأت المسيرة من باب الدير إلى وادي متسع مترامي الأطراف ، ثم سلكت في طريق داخل الجبل ، أو قل أن الجبل قد إنشق نصفين صلعاً طريقاً داخله ، فسلسلة الجبال ترتفع على الجاتبين ، والطريق المسلوك عبارة عن " مدق " لا يزيد عرضه عن النصف متر ، يرتفع وينخفض مرات ومرات ، ولذلك تجد الأصدقاء يسيرون في طابور واحد يتقدمهم الأخ زكريا ، بينما تخلل المسيرة بعض الأحاديث اللطيفة ، والمكان مُعبِق باريج القديسين ، وأحياتاً يرفع أحدهم صوته (كيرياليصون) فيتردد صداه في جنبات الوادي في صوت موسيقي بديع ،

وفي الطريق شاهد الأصدقاء صخرة رأسية مرتفعة جداً ملتصسقة بالجانب الأيسر بالجبل ، يصعب جداً الوصول إليها ، والأمر العجيب أنسه

على قمة هذه الصخرة أثار بناء بالطوب الأحمر • • لابد إنها آثار دير قديم كان يقيم فيه بعض الآباء النساك الذين إنفصلوا عن العالم تماماً وسموا فوقه ، وإيمانهم الصحيح بالله يرعاهم ويطمئنهم • • ولابد أن بعض الأخوة كاتوا يقدمون لهم الزاد الضروري فيرفعونه بالحبال • •

وبعد ثلاث ساعات وهم يسرعون الخطى وصنت المسيرة إلى بئر العين ، فتوقف الأصدقاء في خشوع يصلون ثم تأملوا المكان الذي علش فيه الشهيد العظيم القس ديسقورس مع أخيه الشهيد العظيم المسكلابيوس الشماس ، على الجانب الأيمن من الطريق وفي أحضان صخرة منحنية توجد بئر بها مياه عنبة ، وإرتفاع المياه فيها أقل من المتر ، ولكنها لا تنضب أبداً ، وعلى الجانب الأيسر بعد عدة خطوات نبع صغير في جدار، الجبل تنحدر منها نقاط المياه ، وقليل من شجيرات التخيال المنخفضة تحيط بنبع الماء ، فإتتزع الأخ زكريا سعقة لصقها بالفتحة فاتسابت المياه من فوقها ، وبدأ يشرب ويرتوي من هذا الماء العنب النابع مسن جوف الجبل ، وهكذا فعل الأصدقاء ،

ثم جلس الأصدقاء مع خادمهم الأمين بجوار البئر مسكن النسك النسك الشهداء وأخذوا بناقشون النقطة الثالثة من البحث والتي تدور حول:

أسئلة تثار حول الكتاب المقدس

نادر: البعض يتساءل هل بوجد أكثر من دياتة ؟ وهل الدياتة المسيحية الفت الدياتة المسيحية

منبير: إسمحوا لي أن أجيب على هذا التساؤل:

الذي يسأل هل يوجد أكثر من دياتة تجيب عليه بسؤال : هل بوجد أكثر من إله ٢ ، ، بالطبع لا ، ، مادام الله واحد إذن الدين واحد لا أكثر ، ، وهذا نتوقع أن نستمع لسؤاله الثانى :

إنن لماذا توجد الديانة اليهودية والديانة المسيحية ؟ وهنا أيضاً نجيب عليه يسؤال :

هل المسيحين قدسوا الإنجيل ورفضوا التوراة ؟ • • قطعاً لا ، لكن المسيحيين بإرشاد إلهي ضمنوا الكتاب المقدس العهد القديم والعهد الجديد مدركين جيداً أن اليهودية كاتت تمهيداً للمسيحية ، حقاً كقول الإنجيل " لأن غاية التاموس هي المسيح " (رو ١٠ : ٤) • إن اليهودية كانت مرحلة تمهيدية للمسيحية ، وإن الله يقود البشسرية كما رأينا في طريق الكمال من العهد القديم إلى الجديد إلى الملكسوت • وإن كانت المسيحية هي البناء الشامخ فإن اليهودية هي أساسات هذا البناء ، وإن كانت المسيحية هي الشجرة اليانعة التي تمتد فروعها للسماء ، فإن اليهودية هي جذور هذه الشجرة ، ولهذا قال السيد المسيح " لا تظنوا

أنى جئت لأنقض الناميوس أو الأنبياء • ما جئت لأنقض بل لأكفر" (مته: ۱۷).

وأوصى الرب يسوع بقراءة كتب العهد القديم " فتشوا الكتب لأنكم تظنون أن لكم فيها حياة أبدية، وهي التي تشهد لي" (يو ٥: ٣٩)، وكان السيد المسيح له المجد يقول دائماً في أحاديثه " مكتوب " أو " أما قرأتم " أو " لا يمكن أن ينقض المكتوب " أو " ينبغي أن يتم المكتبوب " وكثيراً ما تحدَّث عن مواقف حدثت في العهد القديم ، وأيضاً تحدّث السيد المسيح عن عشرين رجلاً من رجال العهد القديم، نلار: يقول الكتاب "كل الكتاب هو موحى به من الله " (٢تي ٣: ١٦)

٠٠ قلماذا يختلف الأسلوب من كاتب إلى أخر ؟

بيتر: إسمحوا لى أن أجيب هذا السؤال:

الوحى في المسيحية ليس معناه أن ملاكاً يُلقن الكاتب كلمة كلمة وحرفاً حرفاً ويلغى شخصية الكاتب، فالوحى في المسيحية ليس وحياً إملائياً ميكانيكياً ، إنما معنى الوحى أن:

- ١ يختار الله بعض القديسين ويُحرِك قلوبهم للكتابــة " فقــال الــرب الموسى اكتب هذا ١٠٠ (خر ١٧: ١٤) .
- ٢ يترك الله للكاتب حرية إختيار الألفاظ والأسلوب في التعبير عما
 يكتب،
- ٣ يعصم روح الله الكاتب من الخطأ أثناء الكتابة ، ويهدمن عليمه فيعصمه تماماً من أدنى خطأ ممكن ،
- ٤ يرشد روح الله الكاتب للأمور التي تخفى عنه ويضيع على فميه
 النبؤات التي ينطق بها ،

ولعل عدم فهم البعض لوظيفة كتّاب الأسفار المقدّسة جعلهم يتشكون ويتساعلون : ألم ينزل على المسيح بن مريم إنجيل واحد فلمادًا تجد في المسيحية أربعة أناجيل ؟

تاس : دعنى يابيتر أجيب عنى هذا التساؤل :

١ – من المعروف أن الإنجيل لم ينزل ولم بهبط على السيد المسيح ، لم يقف أمامه ملاكاً يمليه الإنجيل آيه آيه ، بل كيف يمكن أن يملي ملك من الملاكة السيد المسيح له المجد وهو رب الملاكة جميعاً ١٤

إن السيد المسيح هو موضوع الكتاب كله ، فالعهد القديم يشير إليه عبر النبؤات والرموز والإشارات ، والعهد الجديد يحدثنا عنه ، والتلاميذ

لم يسجلوا إلا القليل عن معجزاته وحياته " وآبات أخر كثيرة صنع بسوع قدام تلاميذه لم تُكتب في هذا الكتاب وأما هذه فقد كُتبت لتؤمنوا أن يسوع هو المسيح إبن الله ولكي يكون لكم إذا أمنتم حياة بإسمه " (يسو ٢٠: ٣٠)،

- ٢ ألقى كل كاتب الضوء على جاتب من جوانب حياة السيد المسيح ، فالقديس متى كتب لليهود عن المسيح إبن الإنسان ، وكتب مرقس الإنجيلي للرومان عن المسيح إبن الله صائع المعجزات ، وكتب لوقا الطبيب لليونان عن المسيح الفادي ، وحلَق يوحنا في اللاهوتيات .
- ٣ عندما يشهد في القضية أكثر من شاهد ، فهذا يؤكد صحتها ، فكم
 وكم عندما يشهد للكتاب عشرات من الأنبياء القديسين صالعوا
 المعجزات ،

ثم إسمعوا لي أن أطرح سؤالاً قرأته:

ألم يحدث أثناء التسخ والترجمة خلال ٣٥٠٠ عام أخطاء ولو بسيطة سواء كانت بقصد أو بدون قصد ؟

منير: إسمحوا لي أن أجيب على هذا التساؤل:

حفظ روح الله القدوس الكُتّاب أثناء كتابتهم للأسفار ، وعصمهم من الخطأ أثناء الكتابة ، وهو أيضاً لم يهمل النساخ ، والدليل على نلك ميها

حدث مع سمعان الشيخ أثناء الترجمة السبعينية عندما أراد تغيير كلمة (عذراء) بكلمة (فتاة) فسمع صوت من السماء يقول له : أكتب ما تقرأ ولن ترى الموت قبل أن تعاين المسيح الرب .

لاننسي أن الكتاب هو موضوع إهتمام الله نفسه فمثلاً عندما أمسر الله أرميا بالكتابة (أر ٣٦: ٢) ووصل الدرج المكتوب إلى " يهوياقيم " ملك يهوذا فقام بحرقه ٠٠ فهل صمت الله ؟!

لقد أمر الله أرميا ان يُعيد الكتابة ثانية (أر ٣٦: ٢٨، ٢٨) شم حكم على يهوياقيم بأن لا يجلس أحد من نسله على كرسي الملك ، أما جثته فتطرح لحر النهار وبرد الليل (أر ٣٦: ٣٠، ٣١) .

ولا تنسى أيضاً أن الله إختار الشعب اليهودي المعروف بالتمسك الشديد ليودع لديه التوراة ، فيقول الفيلسوف باسكال " أنه لا يوجد إخلاص بين الأمم مثل الإخلاص عند اليهودي في المحافظة على الأسفار الإلهية "،

الأخ زكريا: الكتاب المقدّس هو كتاب الله للعالم كله ، ولسو كسان هسذا الكتاب غير قابل للترجمة إلى لغات العالم المختلفة ، لأصبح قاصراً على لغة واحدة وعلى شعب واحد دون باقي الشعوب ، ولا يمكن أن الله العلال

بحاسب الشعوب على كلام لا يدركونه ولا يقهمونه ، كلام غريب عبن لغتهم ،

وأقول أيضاً أن الترجمة لم تؤدي للتحريف ، لكنها بالعكس جطت الكتاب ينتشر في كُل بقاع العالم ، مما أدى إلى إستحالة التحريف ، نادر : يتساعل البعض عن سفر ياشر ، وإنجيل بولس ؟ صمت الأصدقاء فقال الأخ زكريا : أجب باتادر ،

نادر: كلمة "سفر" تعنى كتاب سواء كان ديني أو مدني ، وسفر ياشر هو كتاب مدني قديم شمل الأناشيد العسكرية والأغاني الشعبية ، فمسئلاً عندما إنتصر يشوع على الجبعونيين وأوقف الشمس ، تغنى الناس بهذا وسجلوه في سفر ياشر "أليس هذا مكتوباً في سفر ياشر" (يش ١٠:

أما كلمة " إنجيل " فهي كلمة يوناتية تعني البشارة المفرحة ، فعندما نقراً عن إنجيل بولس فهذا معناه ما كرز به بولس الرسول ، فعناه ما كرز بين البهود ، ولهذا فمطمنا بولس كرز بين البهود ، ولهذا يقول بولس الرسول " أؤتمنت على إنجيل الفرلة كما بطرس على إنجيل الختان " (غل ٢ : ٧) وبالطبع الإنجيل واحد ، لا يوجد إنجيل للغراهة

وآخر للختان ، ولا يوجد إنجيل ليولس وآخر لبطرس وآخر للمسيح وبالمثل عندما نقرأ عن " إنجيل السلام " (أف ١ : ١٥) فليس هيو إنجيل آخر ،

بيتر: يقولون إن الكتاب المقدّس لا يتفق مع الحقائق العلمية فمثلاً يقول إن الله خلق العالم في سنة أيام بينما يرجع عمسر الأرض إلى ملايين السنين ا

منير: يتفق العلم الصحيح دائماً مسع الكتاب المقدّس ، لأن كلاهما مسن الله ، وهذا الموضوع كبير وله دراسته الممتعة ، وأيام الخلق التي ذكرها سفر التكوين ليست هي أيام شمسية ، لأن الشمس أخذت شكلها وقوتها وتأثيرها في اليوم الرابع ، فيوم الخلقة هو حقية من الزمن قد تكسون ملايين السنين ،

وقد إتفق العماء مع الكتاب في أن النباتات ظهرت أولاً ، شم الحيوانات المرية ، الحيوانات البرية ،

وإتفق العلماء أيضاً مع الكتاب بأن الأعشباب ظهرت أولاً ، ثمم البقول ، ثم الأشجار ، لأن قشرة الأرض المئتهبة أخذت تبرد شيئاً فشيئاً .

ومن الحقائق الطمية التي أشار البيها الكتاب قبل أن يدركها العسالم ما يلى :

ا - مواصفات فلك نوح ، في التهوية وفي مقاسات الطول والعرض ، و والإرتفاع ، والعرض والأرتفاع ، فالطول ، ٣٠ قراع والعرض ، و والإرتفاع ، ٣ قراع ، فنسبة العرض للطول ، ٥ : ، ٣٠ أي ١ : ٢ ، بينما سفن الفينيقيين وهم سادة البحار كانت نسبة العرض للطول ١ : ٢ ، وجعل الرومان سفنهم طويلة حتى بلغت نسبة العرض للطول ١ : ١ ، أما النسبة التي حدّدها الكتاب المقدّس ١ : ٢ فإنها تتفق تماماً مع العلم الحديث لبناء السفن ،

٢ - بينما كان الإعتقاد القديم أن الأرض محمولة على قرني ثور، ولم يكن أحد يدرك أن الأرض معلقة في الفضاء على لا شمئ ، وإنما مرتبطة بالجاذبية فقط قال الكتاب " ويعلق الأرض على لا شئ " (أي ٧: ٢٦)

٣ - بينما ظل العلماء يعتقدون أن الأرض مسطحة حتى القرن الخامس عشر عندما قال كويرنيكس أنه يشك في أن الأرض مستوية ، ثم جاء جاليليو وقال أن الأرض ليست مسطحة وإنها تدور حول الشمس فقالوا له: إما أن يكون الخطأ في منظارك ، أو في نظرك ، وحاكموه

وحدّدوا إقامته في منزله ، قال الكتاب سنة ، ٧٠ق . م " الجالس على كرة الأرض " (اش ٤٠ ؛ ٢٢) ،

أشار معلمنا بطرس الرسول إلى تحلُّل العناصر (٢بط ٣: ١٠ -١٠) ولطالما هاجم العلماء الكتاب بحجة عدم إمكانية تحلُّل العناصر ، وفي القرن العشرين إكتشفوا خطأهم .

نافر: ويتساءل البعض: هل تنبأ السبيد المسيح عن مجئ نبسي عظيم في (يو 1 1 : ٢٦) وهلل لفظه " باراكليت " فسي البونانية تعنى محمود في العربية ؟

منبر: إسمحوا لي أن أجيب عن هذا التساؤل:

١ - النبي هو صاحب نبؤة ، ومن المعروف أن النبؤة جُعِلت في النبي إسرائيل فقط دون بقية الشعوب ، ولهذا فجميع الأنبياء من البهود ، وجميعهم جاءوا قبل السيد المسيح ينبئون بمجيئه ، ولكن بعد تجسد الله نفسه وظهوره لنا هل نحتاج إلى نبي آخر ١٠ ، كلاً ، لذلك كان قسول السيد المسيح قاطعاً " إحترزوا من الأنبياء الكذبية " (مت٧ : ١٥))

" ويقوم أنبياء كذبة كثيرون ويضلون كثيرين " (مت ٢٤ : ١١) •

٢ - هناك كلمتان في اليوناتية متقاربتان في اللفظ:

أ - باراكليت = المعزي وهي التي ذكرها الإنجيل •

- ب بيركليت = المحمود أو المشهود وهذه لم يذكرها الإنجيل،
 ٣ من صفات الباراكليت أنه روح " روح الحق " فهو لــيس لــه جسد ، أي أنه ليس إنساناً،
- أورشليم حتى بحل السيد المسيح التلاميذه أن لا يبرحوا أورشليم حتى بحل عليهم الروح القدس (أعا:٤) وقعلا إنتظر التلامية في أورشليم عشرة أيام بعد الصعود حتى حل علي التلامية منة القيرن الأول الميلادي .
- ٥ من صفاته أنه يمكث معنا إلى الأبد (يسو ١٤: ١٦) أي لا يموت،
- آ قال السيد المسيح " ومتى جاء المعزي الذي سارسله أنا إليكم من الآب روح الحق الذي من عند الرب ينبثق فهو يشهد لي " (يو ١٥ : ٢٦) ، فهل النبي ينبثق من الله ١٤ ، كلاً ، لكن المعري السروح القدس إقدوم إلهي ينبثق من الآب ، وليس إنساناً بشرياً ، بل له نفسس الجوهر الإلهى ،

نادر: يسئ البعض فهم الأسفار القانونية المحدوفة ويظن إنها في درجة أقل في الأهمية من باقي الأسفار ، بل يتخذون هذا دليلاً على حدوث حذف وتحريف بالكتاب ، ، فماذا تقولون باأبناء الشهداء ؟

بيتر: لقد قرأت في هذا الموضوع عدة مقالات منها:

ا - مقدمة الأسفار القاتونية للدكتور مراد كامل ، والأستاذ يسبى عبد
 المسيح ، والمدونة بكتاب الأسفار القاتونية الثانية طبعة كنيسة
 السيدة العذراء الفجالة سنة ٨٢ .

ب - أعرف كتابك : للقمص بيشوي عبد المسيح بالزقازيق طبعة المحبة سنة ٨٣ ،

وهناك الكثير من الأدلة التي تثبت قاتونية هذه الأسقار نذكر منها:

١ – تضمنت الترجمة السبعينية في القرن الثالث قبل الميلاد هدده الأسقار ، وكذلك ترجمات أكويلا وسيماخوس وثؤدوسيون في القرن الثاني الميلادي تضمنت هذه الأسفار أيضاً ،

٢ - النسخ القديمة مثل النسخة السينائية والقاتيكاتية والإسكندرية
 والقبطية بجميع نهجاتها المختلفة تضمنت هذه الأسفار •

٣ – وردت هذه الأسفار ضمن الأسفار التي قبلها الآباء الرسل والكثيسة الأولى ، وأثبتها العالم الصفي بن العسال في كتابه " مجمعوع القوانين " الباب الثاني ، كما أثبتها أخوه العالم اسحق بن العسال في كتابه " أصول الدبن " ، وإبن كير في كتابه " مصباح الظلمة " ،

٤ - أقرت عدة مجامع قانونية هذه الأسفار مثل:

- مجمع هيبو سنة ٣٩٣م ، وقد حضره القديس أوغسطينوس ،
 - مجمع قرطاجنة سنة ٣٩٧، ١٩٤م،
 - مجمع ترنت للكنيسة الكاثوليكية سنة ١٤٥٦م ،
 - مجمع القسطنطينية سنة ١٦٤٢م،
- مجمع أورشليم للكنيسة الأورثوذكسية اليونانية سنة ١٦٨٢م،
- ه إقتبس مسن هده الأسفار ربنا يسوع في (يسو، ١: ٢٢ -
- ٥٧) كما إقتبس منها كتبة العهد الجديد ، وإستشهد بها كثير من آباء الكنيسة في القرن الأول ، والثاني ، والرابع الميلادي ،
- آ منذ القرن الأول أقرت الكنيسة قراءة أجزاء من هذه الأسفار في عبادتها مثل ماورد منها في قراءات الصوم الكبير ، وأسبوع الآلام ، في القرن السابع عشر إعترض بعض البروتستانت على هذه الأسفار ، لأنها تشمل معتقدات لا يقرونها مثل الصلاة من أجل المنتظلين والشفاعة ، فطبعوا الكتاب بدونها لكنها مازالت موجودة في الطبعات

الكاثوليكية ، والكنيسة القبطية لا تكف عن طباعتها (١) ،

⁽١) اصدر دار الكتاب المقدس ترجمة مشتركة للكتاب المقدس، قام بها علماء لاهوتيون من الأرثونكس والكاثوليك والبروتستانت، وضمت هذه الطبعة الأسفار القانونية المحذوفة.

مر الوقت سريعا ، فأتهى الأصدقاء جلستهم وتفرقوا في خلوة فردية عميقة ، ثم تجمعوا في صلاة عميقة جدا ، حتى أنهم شعروا أن ارواح النساك ترف حولهم مبتهجة بلقائهم ، وبدأت رحلة العودة مسن بلر العين إلى دبر الملاك ،



دعوى التحريف

وبعد أن وصل الأصدقاء إلى دير الملاك أخذوا قسطاً من الراحة ، ثم تجمع الأصدقاء أمام باب الدير والشمس مالت للمغيب ، فلم يعد هناك وقت آخر ، وكان لايد أن يتناولوا التقطة الرابعة من البحث وهى :

دعوي تحريف الكتاب المقدّس

منير: نريد أن نناقش دعوى التحريف بشئ من التفصيل والرد عليها.

ببتر: لا يوجد رد واحد ۱۰۰ إنما هناك ردود وردود .

الأخ ركريا: نشترك معاً في الرد، واحداً فواحداً ،

نادر : أولا : أليست التوراة والإنجيل كلام الله ؟

بلا شك أن الجميع يعترفون بأن التوراة والإنجيل كلام الله ، حتسى أن اليهود والمسيحيين يُدعون بأهل الكتاب ، وبلا شك أن الجميع يعرفون أن الله يهتم بكلمته ولا يهملها حتى قال " أنا ساهر على كلمتى لأجريها " (أرا : ١٢) ،

وهنا السؤال : كيف يسمح الله بتبديل وتحريف كلماته ؟ إ

وإن كان المثل يقول "كلام الملوك ملوك الكلام" وأيضاً "كلام الملوك لا يُرَد "، فما بالك بكلام ملك الملوك ورب الأرباب!! ، هل يُرد ؟! ، وهل يتغير ؟!! ، ، وهل يصيبه الضعف والتحريف ؟!!! اليس الذين يدعون التحريف يتهمون الله بأنه ضعيف وغير قادر وعاجل عن حفظ كلمته ليجربها ؟!

ثانياً: الجميع يعلمون أن العهد القديم في أيدي اليهود، وفي أيدي المعدد وفي أيدي المسيحيين، والجميع يعلمون كيف يغالي اليهود في الحفاظ على كتاب الله، بدرجة تفوق التصور، حتى إنهم قد أحصوا عدد كلماته وحروفه، وعدد كلمات (الله)، والحرف الأوسط في كل سفر، الخ،

فنفس العهد القديم الموجود في أيدي اليهود صار في حيازة المسيحيين من القرن الأول الميلادي ، والمسيحيون يُوقَرونه ويجنُّونه تماماً تماماً مثل العهد الجديد ، معترفين بأنه كلام الله الدي لا برول ، ويضعون نصب أعينهم كلام السيد المسيح " لا تظنُّوا إني جئتُ لانقص الناموس أو الانبياء ، ما جئت لانقض بل لاكمل ، فإني الحق أقول لكم

إلى أن تزول السماء والأرض لا يزول حرف واحد أو نقطة واحدة مسن الناموس حتى يكون الكل" (مت ٥: ١٧، ١٨).

إذن العهد القديم كان في حيازة أمتين ، أمة اليهود وامة المسيحيين، ولا يخفى على أحد العداء العقيدي المستحكم بين اليهود والمسيحيين، ومدى اضطهاد اليهود للمسيحيين،

والسؤال الآن

ترى لو قامت فئة من اليهود بتحريف جزء مسن العهد القديم، هل كان يصمت المسيحيون ؟!

ولو حدث العكس • • هل كان يصمت اليهود ؟! إذا لابد أن يكون العهد القديم صحيحاً تماماً • •

ويكفى أن نعرف أنه من خلال العهد القديم نستطيع أن نصل إلى جميع حقائق العهد الجديد مثل التثليث والتوحيد ، والتجسد الإلهبي ، والوهية السيد المسيح ، والقداء الإلهي على الصليب ، والدي يحرس التاريخ الكنسي يعرف أنه في القرن الثاني الميلادي جرت مباحثات بين الشهيد " يوستينوس " الفيلسوف المسيحي ويين " تريف " البهودي ، وكلاهما إستند على آبات العهد القديم ، ولم يستهم إحداهما الآخر بالتحريف أو التبديل في كلام الله .

ثالثاً: المسيحية منذ نشأتها والأعداء يتربصون بها من كل ناهية ، اليهود من ناحية ، والوثنيون من ناحية أخسرى ، والهراطقة والمبتدعون من ناحية ثالثة ، والرؤساء والولاة والملوك والأباطرة مسن ناحية رابعة ، ،

ومن المعروف أن المسيحية لم تنشأ في ركن محدود مسن أركان العالسم ، ولكنها نمت في فلسطين وسريعاً ما إنتشرت ومسلأت أركان العالم ، ودخلت إلى جميع البلدان ، ووصلت إلى جميع الطبقات ، حتى إلى القصر الإمبراطوري وأحدثت المسيحية إنقلاباً عظيماً في العالم للأفضل ، إذا العالم كله إنشغل بالمسيحية منذ نشأتها ، وكانست الكرازة وبشرى الخلاص تتم شفاهة لعشرات السنين ، ثم كتابة عيسر الأتاجيل والرسائل ،

والسؤال الآن:

لـو حدث تغيير في كلام الرسل ، سـواء الشـفاهي أو الكتابي ، هل كان يصمت اليهود ، وهم يرون ديانتهم وقـد إهتزت؟!

وهل يصمت علماء الوثنية ، وهم يرون إخوتهم يدخلون للمسيحية ؟!

ثم • • ألم يكن المبتدعين علماء درسوا الكتباب ولكنهم ضلوا الطريق ؟ ألم يكن في حوزتهم نسخ من الكتاب المقدّس ؟!

ترى هل لو قام يعض المسيحيين بتحريف أجزاء من الكتاب ، هـل كان يصمت هؤلاء الهراطقة ؟!

لقد عُقِد العديد من المجامع المكاتبة ، بالإضافة إلى تسلات مجامع مسكونية لمناقشة البدع التي ظهرت حتى القرن الرابع والخامس ، وحقاً كان لكل بدعة مؤيدين من الشسعب والقسوس والأساقفة وأحيانا البطاركة ، وحقاً كانت المناقشات والمجادلات حامية الوطيس ، وحقاً سجل لنا التاريخ كل شئ حتى أدق التفاصيل ،

ولم يحدث على الإطلاق أن المبتدعين إتهموا المؤمنين بالتحريف ، ولم يحدث على الإطلاق أن المؤمنين إتهموا المبتدعين بالتحريف ، ، لقد إختلفوا في التفسير دون أن يختلفوا في الأصل المكتوب ، رابعاً : إن كانت السيحية قد إنتصرت على أعظم فلسفة في العالم حينذاك وهي الفلسفة اليونانية • •

وإن كانت المسيحية قد إنتصرت على أعظم مدرسة وثنية في العالم حينذاك وهي مدرسة الأسكندرية٠٠

وإن كانت المسيحية قد إنتصرت على أعظم قـوة عسكرية في العالم حينذاك وهـي الإمبراطورية الرومانية٠٠٠

وهنا السؤال:

كيف إنتصرت المسيحية على كل هذا بكتاب مُحَرف مُزيّف ؟!

وهل يُعقَل أنه خلال هذه القرون الأولى نادت المسيحية بالمسيح النبي الذي لم يصلب منم فجأة تغيَّرت وتبدَّلت وتحرَّفت ونادت بالمسيح الإله المتجسد الذي صلب وقام ؟!

وما الداعى لهذا التغيير بعد نجاح الدعوة ؟!

وهل أراد المسيحيون تشويه صورة إلههم الذي هداهم فنادوا بأنه صئلب عرباناً على عود الصليب ؟!

منير: كفي يا نادر ١٠٠ ألاً تمنعنا القرصة لنشاركك الرد ؟!

ناس : الحقيقة أنه بقى الكثير ، ، لكن تفضل يامنير أنر لنا الطريق ، منير : أستكمل حديث نادر ، ،

خامساً : دماء آلاف وملايين الشهداء تُكذِب دعوى التحريف. •

فهل يُعقَل أن يبذل الآلاف والملابين دمائهم من أجل عقيدة مزورة ؟ ومن أجل كتاب مُحرَّف ؟!

وكيف أيدهم الله بالمعجزات الباهرات أثناء الإستشهاد وبعده ؟!
قال السيد المسيح له المجد " وهذه الآيات تتبع المؤمنين يخرجون الشياطين بإسمي ويتكلّمون بالسنة جديدة ويحملون حيات وإن شربوا شيئاً مميتاً لا يضرهم ويضعون أيديهم على المرضى فيبرأون " (مر١١:١٧، ١٨) وما زالت هذه الآيات والمعجزات قالمة في كنيسة الله تشهد بصحة الإيمان المُسلَّم مرة للقديسين ، فكيف يؤيد الله المحرفين لكلامه ؟!

وهل يعقل أنه بدلاً من تأديبهم وعقابهم يكافئهم الله بالمعجزات ؟!

سادساً: كانت كرازة الرسل في منتهى الصعوبة إذ هم يغادون بإله مصلوب ، كانت كرازتهم ضد العقل ومع ذلك كانوا يصرون عليها " ولكننا نحن نكرز بالمسيح مصلوباً لليهود عثرة ولليوناتين جهالة " (١ كو ١ : ٢٣)،

فلو إفترضنا جدلاً حدوث تحريف وزيادة ونقصان ، ألم يكن من المنطقى حذف مواقف الضعف التي ظهر فيها السيد له المجد ؟!

لم يكن من المنطقي حدق ما تعرض له الإله المتجسد من إهاتات وسخرية وإستهزاء ولطم وضرب وبصاق وجلد وصلب ؟!

الم يكن من المنطقي حذف خوف التلاميذ وهروبهم أثناء الصلب ؟! الم يكن من المنطقي حذف صورة الشك التي ظهر فيها التلامية إذ أنهم لم يصدقوا القيامة إلا بعد ظهور المسيح لهم ؟!

وبنفس المنطق ، و لو إفترضنا جدلاً حدوث تحريف في العهد القديم ، أما كان يحذف البهود صور الضعف التي ظهر فيها أنبياؤهم ؟! مكر وعري نوح ، وكذب إبراهيم ، وخداع يعقبوب ، ومخالفة موسى ، وزنى وقتل داود ، وهزوب إيليا ، ومخالفة يوتان ، والخ ،

سابعاً: مع نهاية القرن الأول كانت المسيحية قد إنتشرت في قارات العالم ٠٠ في فلسطين وسوريا ولبنان والعراق وإبران والهند بآسيا ٠٠ في مصر والخمس مدن الغربية والحبشة بأفريقيا ، واليونان ورومية وحتى أسبانيا بأوربا٠٠

وفي نهاية القرن الرابع صارت المسيحية هي الديانة الرسمية في العالم كله ، وصار الأباطرة من المسيحيين ،

وهنا تتوالي الأسئلة :

في أي عصر من العصور حدث التحريف ؟!
وفي عهد أي من الملوك أو الأباطرة تم التحريف ؟!
كيف أمكن جمع كل النسخ من جميع بلاد العالم ؟!
هل تم تحريف النسخ جميعها وإعادتها إلى أصحابها ؟!
أم هل تم إعدامها ونشر الجديد عوضاً عنها ؟!
الم تنجو نسخة واحدة من هذه المذبحة الرهيبة للكتاب ؟!
وهل صمت التاريخ عن ذكر هذه الحادثة ؟!
وهل حميع المؤرخين وأمسكت أيديهم عن الكتابة ؟!

وهل غير ملايين المسيحيين معتقداتهم في لحظة وغمضة عين ؟! وهـل صمت المسيحيون وإستسلموا للتغيير دون أدنـي مقاومـة تذكر ؟!

أين الشجعان الذين تحدوا العذابات والوحوش والنار ؟! هل خافوا وإرتعبوا وإستسلموا للتحريف ؟!

ثامناً: القانون ينادي بأنه على المدعى إقامة البينة. •

فهل للمدعين التحريف إقامة البينة؟!

وماهى هذه البينة ؟

إنها النسخة الأصلية للكتاب المقدّس التي لم يصبها التحريف،

هل من المعقول أن أقابل صديقي مينا جرجس بطرس ، فأقول له : إسمع يامينا بجب أن تعلم إن إسم أبيك ليس هو جرجس بطرس ، ، وعندما يسألنى :

إن لم يكن إسم أبي جرجس يطرس ، فما إسمه ؟! أقول له : أنا لا أعرف م لكني أعرف شيئاً واحداً وهو أنك يجب أن تثق في وتسمع كلامي وقد أعدر من أندر ،

هل هذا معقول ۱۶

وهل إن لم يصدقني مينا يكون ملوم ؟! أم أنني أصير في نظره مثل مجنون أو مخيول • ؟!

تاسعاً: المسيحية في جوهرها هي أن الله الذي أحبنا فخلقنا، عندما سقطنا تنازل وتجسد من أجلنا، وصلب ومات عنا، وقام وأقامنا معه، وصعد بطبيعتنا وأرسل روحه ليسكن فينا، وأخيراً سيأتي ويأخذنا إلى ملكوته، هده هي عتبدتنا المسيحية، منذ نشأتها وحتى نهاية الأبام، هذا إيمان المسيحيين منذ آباءنا الرسل وحتى المجئ الثاني،

ماذا يظن المنادون بالتحريف ؟!

هل يظنون أنهم ينادون بأمر سهل ؟

كلاً ٠٠ إنهم يريدون هدم جوهر العقيدة!

يريدون إنكار القداء العجيب بدم الصليب !

يريدون تجريد إلهنا ومخلصنا يسوع المسيح من إلوهيته!

يطلبون أن تصدقهم ، وإلا كنا من الكافرين !

عجباً ٠٠ ثم عجباً ٠٠ ثم عجباً!!

عاشراً: الفن المسيحي: الذين ينادون بالتحريف هل بُكلَفون انفسهم بعمل بسيط وهو دراسة الفن المسيحي منذ القرن الأول الميلادي وحتى الآن ، ، سوف يجدون العقيدة محفورة في ذهن الفنان المسيحي ، ،

سوف يبصرون الإيمان الذي شربه مع لبن الأم مقروء في فنه ، ، سوف يبصرون الإيمان الذي تسلمه في طفولته يتجلى في فنه ، ، سيجدون العقيدة كاملة ودقيقة وثابتة من جيل إلى جيل ، لم تتغير ولم تتبدل ، والفنان المسيحى لم يحد قيد أنملة عنها ،

سيرون إلوهية السيد المسيح ، وميلاده وحياته وعماده (التثليث والتوحيد) وصلبه وقيامته وصعوده ، والخ ،

بل أقول ليرجعوا إلى التقول الأثرية التي يتم اكتشافها يوماً فيوماً ، إنها تحمل العقيدة المسيحية وتتزين بالصليب . .

هادي عشر : كان المسيحيون معروفين دائماً وأبداً بالأمانـة في كل أمور هياتهم • فكم وكم تكون أمانتهم في كتاب الله ؟{

هذه الأمانة جعلت الأمهات يرضعن أطفالهن الإيمان القويم، فعلاً لو سالت طفلاً لم يتجاوز الرابعة من عمره: من هو السيد المسيح ؟ . . لعرفتم منه الكثير والكثير . . بيتر: كفى أيها المنير ، • حقاً إن زينك لا ينضب وضوعك لا يخفت . . فقط أعطني فرصة لنقطة واحدة ولتكن هي النقطة الثانية عشر .

منس : تفضل بابيتر ١٠٠ خذ دورك باإبن الشهداء ،

ببتر: سأنحدث في نقطة واحدة ٠٠ وبدأ حديثه:

ثاني عشر: موقف القرآن من التوراة والإنجيل ؟ إ

أ -- وصف القرآن التوراة والإنجيل بإنهما كلم الله ونور وهدى للناس :

" وأنزل التوراة والإنجيل من قبل هدى للناس " (آل عمران ٣، ٤).

" إنا أنزلنا التوراة فيها هدى ونور يحكم بها النيبون " (المائدة ١٤).

" وأتينا (عيسى) الإنجيل فيه هدى ونور " (المائدة ٢١) ،

"وما أرسلنا من قبلك إلا رجالاً توحي إليهم فسئلوا أهل الذكر إن كنتــم لا تعلمــون " (النحل ٤٣) .

ترى لو أن التوراة والإنجيل أصابهما التحريف، فهل كان القرآن يشبيد بهما ويصفهما تور وهدي؟!

ب - التأكيد على عدم تحريف كلام الله:

- " لا تبديل لكلمات الله " (يونس ٢٤) .
- " ولا ميدل لكلمات الله " (الأنعام ٢٤) .
 - " ولاميدل لكلماته " (الأتعام ١١٥) .
- " إنا نحن تزلنا الذكر وإنا له لحافظون " (الحجر ٩)،

قإن كان الله يتعهد بحفظ كلامه وأنه لن يتبدل ولن يُحرَف ، فهسل يتجرأ أحد ويقول لا بالله • • لا • • لأن كلامك فسي التسوراة والإنجيسل إستطاع الإنسان أن يتحداك ويحرفه ؟!

ج - الدعوة للعمل بإحكام التوراة والإنجيل:

" وكيف يُحكّمونك وعندهم التوراة فيها حكم الله ثم يتولون من بعد ثلك وما أولئك بالمؤمنين " (المائدة ٣٤) .

" وليحكم أهل الإنجيل بما أنزل الله فيه ومن ثم يحكم بما أنزل الله فأولئك هم القاسقون " (المائدة ٤٧) ،

" قل يأهل الكتاب لسنم على شئ حتى تقيموا التوراة والإنجيل وما أنسزل البكم من ربكم " (المائدة ١٨) ،

ترى لو أصاب التوراة والإنجيل التحريف هل يحف القرآن على إقامتهما والعمل بأحكامها ؟! وكيف يطلب الله من اليهود والمسيحين إقامة أحكام كتاب قد أصابه التحريف والتغيير والتزوير ؟

إذن الدليل هنا واضح وقاطع بأن التوراة والإنجيل حتى القرن السادس كاتا صحيحان ٠٠ ومن الطبيعي أنه لا يوجد انسان عاقل يدعي أن التحريف حدث بعد القرن السادس ، بعد أن غطى الكتاب المقدّس آفاق العالم كله ،

د - القرآن يشهد لأمانة أهل التوراة والإنجيل تجاه الكتاب المقدس:

"الذين أتياتهم الكتاب يعرفونه كما يعرفون أبناءهم " (البقرة ١٤٦)،
"وليسوا سواء من أهل الكتاب أمة قائمة يتلون آيات الله إناء الليل وهم يسجدون، يؤمنون بالله واليوم الآخر ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر ويسارعون في الخيرات وأولئك من الصالحين " (آل عمران المنكر ويسارعون في الخيرات وأولئك من الصالحين " (آل عمران

حقاً إن أهل الكتاب يعرفون الكتاب كما يعرفون أبناءهم ، لكنهم يحبون الكتاب ويهتمون به أكثر من محبتهم وإهتمامهم بأولادهم . .

والمسيحيون يتلون آيات الله إناء الليل ٠٠ آيات الله الصحيحة، لو أصاب التحريف هذه الآيات ، فكيف يدعوها القرآن آيات الله ؟!

ولو أمة المسيحيين المشار إليها هنا بالفضيلة قامت بالتحريف، هل كان القرآن يصفها بالأمة المؤمنة بالله واليوم الآخر ؟!

لقد ظهر الإيمان العملي في أمة المسيحين فأمروا بالمعروف وأنهو عن المنكر وسارعوا للخيرات ، . حقاً إنهم من الصالحين وليسوا من المنحرفين ، . لذلك رفع القرآن من شأنهم :

" ولا تجادلوا أهل الكتاب إلا بالتي هي أحسن إلا السذين ظلمسوا مسنهم وقولوا آمنا بالذي أنزل إلينا وأنزل إليكم وإلهنا وإلهكم واحد " (العنكبوت ٢٤).

" إن الذين آمنوا والذين هادوا والنصارى والصائبين من آمن بالله واليوم الآخر وعمل صالحاً قلهم أجرهم عند ربهم ولا خسوف علسيهم ولا هسم يحزنون " (البقرة ٢٢) ،

" فسإن كنت في شك مما أنزلنا إليك فسل الذين يقرأون الكتاب من قبلك " (يونس ٩٤) ،

الأخ ركيريا: يا أحبائي نشكر الله الذي أعاننا إلى هنا وإن أرادات نعمة الله وعيثينا فإن للحديث بقية ،

وأمضى الأصدقاء ليلتهم الثانية من خلوتهم الروحية وفي البوم الثالث عادوا لديارهم ، على أمل لقاء جديد وبحث جديد .



ياجبل الله المقدس

أبها الكتاب المقدس ٠٠ ياكتاب الله الوحيد ٠٠

ستظل الوحيد في عظمتك ومعجزاتك ٠٠٠

ستظل الوحيد في قوتك وإقتدارك ٠٠٠

ستظل الوحيد في صدق مواعيدك وأقوالك ٠٠

ستظل الوحيد ينبوع الروح والحياة ٠٠

ستظل الوحيد النور والمنارة ٠٠

ستظل الوحيد كتاب السماء ٠٠ وصاحبك إله السماء ٠٠

ستظل الوحيد طريق السلام مع الله ومع النفس ومع الآخرين ٠٠

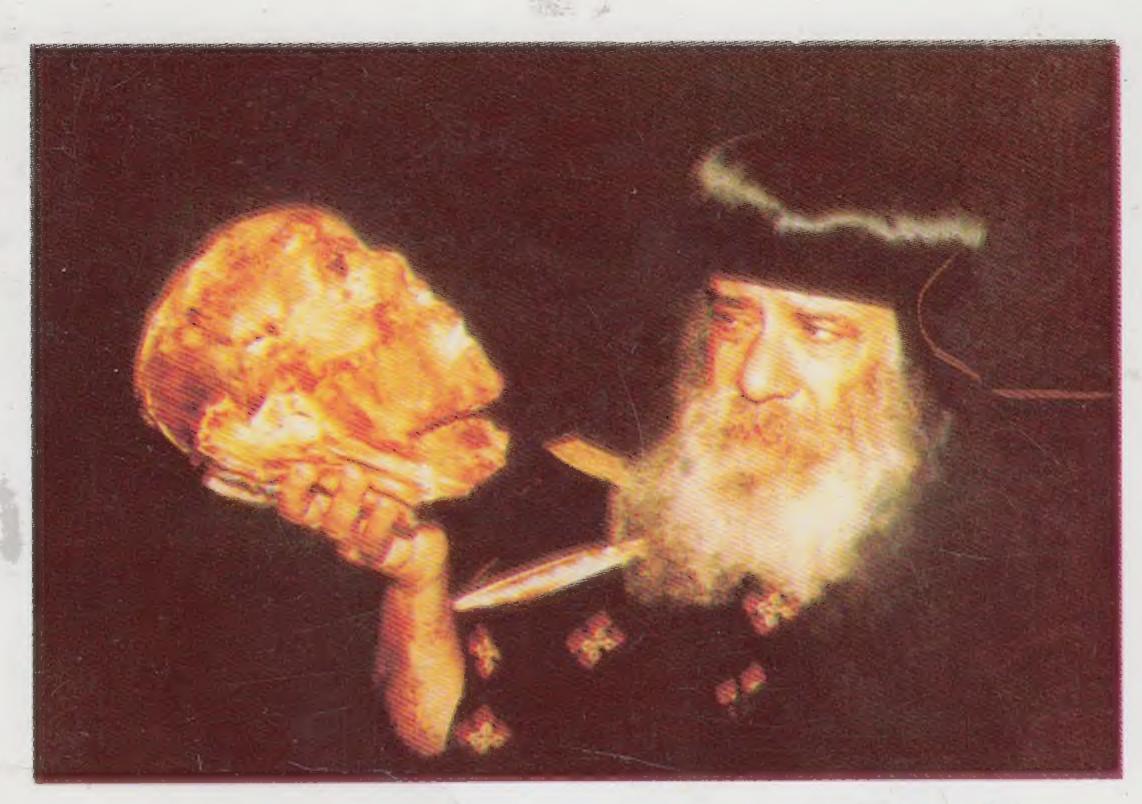
ستظل الوحيد طريق الملكوت ، وكل من يتركك فمصيره يكل تأكيد خارج الملكوت ، ،

إنكسر وسينكس أمامك ملوك وفلاسفة وقوات ، ولمن يقوى عليك سلطان ٠٠

أي كتاب آخر عداك سيظهر صغيراً ، ، صغيراً ، ، صغيراً ، ، ثم يصغُر ، ، يصغُر ، ، يصغُر ، ، إلى الصفر ، ، إلى الفناء ، أما أنت فستظل ثابتاً راسخاً شامخاً ، ، ياجبل الله المقدس ، ،



رقم الإيداع بدار الكتب: ٥٢٢٥ / ١٩٩٦.



قداسة البابا شنودة يحمل رأس شهيد من أخميم هذه المجموعة تشمل:

الكتاب المقدس هل يُعقل تحر
إنجيل برنابا هل يُعقل تصد
التثليث والتوحيد هل ضد العقل
التجسد الإلهي هل له بديل..
التجسد الإلهي هل له بديل..
ألوهية المسيح من يخفي الش
الصليب ... هل ننجو بدو
الخروف الضال ... كيف يضل..؟

.6

96